

edukacyjny kameleon

02 (11) 2004

informator o edukacji ekologicznej dla szkół podstawowych i gimnazjów woj. łódzkiego



Aktualności i ciekawostki

Bangladesz: Tygrysy zostaną policzone

W najbliższy czwartek w Bangladeszu rozpocznie się spis powszechny tygrysów - ogłosiły we wtorek miejscowe władze. Spis, który obejmie część największego na świecie lasu namorzynowego, ma ustalić populację tygrysów bengalskich i ile z nich mogło paść ostatnio łupem kłusowników.

Naukowcy i ekolodzy będą liczyć tygrysy żyjące na obszarze ponad 9 tys. km kw. Dżungla nad Zatoką Bengalską, rozciągająca się do wschodniej granicy Indii, jest jednym z ostatnich na świecie naturalnych środowisk tygrysów.

Las namorzynowy to formacja roślinna złożona z wiecznie zielonych drzew, występująca na wybrzeżach i u ujścia rzek w obszarze międzyzwrotnikowym. Podczas przyptywu jest zalewana wodą (widoczne są tylko korony drzew). Lasy, na terenie których żyją bengalskie tygrysy, zostały wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Naturalnego UNESCO. Dla kłusowników odstrzał tygrysów jest bardzo opłacalny, ponieważ w wielu częściach Azji do produkcji rozmaitych specyfików nadal używa się narządów tych zwierząt, a niektóre z nich są uważane za afrodyzjaki. W ciągu ostatnich 5 lat zostało również zabitych co najmniej 20 tygrysów, które zaatakowały ludzkie osiedla. Spis ma ujawnić, ile tygrysów rzeczywiście zamieszkuje bangladeską dżunglę.

Ostatni taki spis w Bangladeszu odbył się w 1993 roku. Okazało się wtedy, że jest tam prawie 400 tygrysów. W styczniu po indyjskiej stronie dżungli zakończyła się podobna akcja, ale jej wyniki są dopiero analizowane przez naukowców.

Każdy tygrys pozostawia niepowtarzalny odcisk łapy (na wzór linii papilarnych u człowieka) i właśnie te ślady zostaną policzone przez badaczy. Analiza odlewów tygrysięcych łap, na podstawie których ustalona

zostanie liczba tygrysów bengalskich, ma potrwać ok. trzech miesięcy - przewiduje szef rządowego ruchu ochrony tych drapieżników Pradeep Vyas.

Źródło: PAP, mat

Wielka Rafa Koralowa do roku 2100 może ulec zniszczeniu

W wyniku globalnego ocieplenia Wielka Rafa Koralowa, rozciągająca się na przestrzeni 2 tys. kilometrów równoległe do północno-wschodniego wybrzeża Australii, do roku 2100 może zniknąć - ostrzegają badacze z Centrum Studiów Morskich.

„Niezależnie od tego, jakie działania podjęte zostaną teraz, destrukcja skał koralowych w rafie jest nieunikniona. Wystarczy, by średnia temperatura na świecie wzrosła o niecałe dwa stopnie Celsjusza, a rafy nic już nie uratuje od zniszczenia” - informują australijscy badacze w przedstawionym w sobotę raporcie.

„Według najczarniejszego scenariusza koralowe ulegną zniszczeniu do roku 2100 i ich odnowa będzie praktycznie niemożliwością przez następne 200-500 lat” - dodają naukowcy. Rafy koralowe są bowiem niezwykle wrażliwe nawet na małe wzrosty temperatury - tłumaczą.

Naukowcy przewidują, że w ciągu tego stulecia temperatura wody wzrośnie na świecie o 2-6 stopni Celsjusza. „Mało prawdopodobne, by koralowe zdołały adaptować się do nowych warunków na tyle szybko, by przetrwać nawet najniższy z przewidywanych wzrostów temperatury” - uważają specjaliści.

W roku 1988 wzrost temperatury wód na świecie o niecały jeden stopień Celsjusza zbiegł się z najgorszym dotąd odnotowanym przypadkiem wybielania się raf koralowych. Ciepłsza woda usuwała glony, które nadawały koralowi jego barwę. Jeśli usunięte zostaną wszystkie glony, koral ulegnie zniszczeniu i rafa się rozkruszy - wyjaśniają naukowcy.

W roku 1998 wskutek ocieplenia się wód zniszczeniu uległo 16 proc. raf koralowych na całym świecie, w tym 46 proc. w Oceanie Indyjskim. Do 2050 roku - według przewidywań - Wielka Rafa Koralowa u wybrzeży Australii ulegać będzie jeszcze silniejszej destrukcji. Ok. roku 2100 pojawi się już poważna groźba całkowitego zniszczenia tej największej na świecie rafy koralowej - informują badacze z Centrum Studiów Morskich.

Źródło: PAP, mat

Wydrzyki zagrożeniem dla innych ptaków morskich

Próby ratowania kurczących się łowisk Morza Północnego poprzez zmniejszenie połowów źle wpłynęły na ekologię rejonu tego morza.

Wydrzyki, pozbawione odpadków wyrzucanych z kutrów, zaczęły bowiem polować na inne ptaki morskie - informuje „Nature”.

Ptaka skua, inaczej wydrzyk wielki (*Stercorarius skua*), występuje na wybrzeżach i wyspach Oceanu Indyjskiego, w północnej części Atlantyku i na południu Oceanu Spokojnego. Zamieszkuje trawiaste tundry w pobliżu kolonii innych ptaków morskich, odżywiając się ich jajami i pisklętami, a także rybami, padliną i odpadkami organicznymi. Często atakuje w powietrzu mewy, zmuszając je do wypłucia upolowanych ryb.

W okresie dużej aktywności rybackiej na Morzu Północnym wydrzyki nauczyły się żywić odpadkami - małymi rybami i rybimi wnętrznościami, wyrzucanymi z rybackich łodzi. Takie łatwe posiłki doprowadziły do rozrostu populacji skua na Morzu Północnym (obecnie są one 200 razy większe niż sto lat temu).

Morze Północne jest jednak poważnie przełowione. Aby dać łowiskom czas na odnowę, politycy zdecydowali o zamknięciu części łowisk i o ograniczeniu prowadzonych tam połowów. W efekcie z kutrów wyrzuca się mniej odpadków, a wydrzyki głodują.

W morzu ryb jest zbyt mało, by nasycić skua. Wydrzyki zaczęły więc polować na inne ptaki morskie (maskonury, nurzyki i mewy). Choć żaden z tych gatunków nie jest poważnie zagrożony przez drapieżniki, to ich populacje wyraźnie zmalały.

Ornitolog z Uniwersytetu Glasgow (Wielka Brytania), Stephen Votier i jego współpracownicy wykazali bezpośredni związek pomiędzy zmniejszeniem ilości wyrzucanych z kutrów odpadków a nasilonym drapieżnictwem wydrzyków.

Przez 30 lat Votier zebrał informacje na temat ilości odpadków z łowisk Morza Północnego i zestawiał to z dietą ptaków. Określił menu wydrzyków, analizując resztki piór, łuski, kości i inne niestrawne kawałki zwracane przez ptaki po posiłku.

Okazało się, że ptaki jadły najwięcej odpadków, gdy te były łatwo dostępne. Im mniej zjadały odpadków, tym intensywniej polowały na inne ptaki.

Votier obawia się, że te wyniki badań mogą obrócić ludzi przeciwko skua, które już wcześniej ucierpiały z powodu złej sławy.

Istnieją jednak dobre sposoby ochrony ptaków morskich. Euan Dunn, urzędnik Królewskiego Towarzystwa Ochrony Ptaków (RSPB) mówi, że najlepszym sposobem jest odnowa naturalnych łowisk, co da także wydrzykom bardziej urozmaicone menu.

Pewne kroki w tym kierunku już podjęto. W ubiegłym roku Unia Europejska zreformowała swoją wspólną politykę rybołówstwa, określając sposoby zarządzania łowiskami. Według nowych zasad, zarządzając łowiskami trzeba brać pod uwagę cały ekosystem. „Staramy się o ekosystem w równowadze” - mówi Dunn. Wtedy i ptaki będą mogły o siebie zadbać.

Źródło: PAP, JP

Podlaskie: Tak dużo bobrów, że trzeba nimi zarządzać

Bobrów na Podlasiu jest już tak dużo, że trzeba jak najszybciej opracować specjalną strategię zarządzania populacją tych zwierząt - uznała w czwartek Wojewódzka Komisja Ochrony Przyrody w Białymstoku.

Komisja wydała podlaskiemu konserwatorowi przyrody zgodę na przygotowywanie takiej strategii. Ma ona jednak dotyczyć tylko tych miejsc, gdzie bobry wywołują konflikty wchodząc w szkody rolnikom. Pozostałe miejsca, jako ostoje tych zwierząt, mają nadal nimi pozostać.

Bobry są w Polsce pod częściową ochroną. Na Podlasiu, gdzie jest ich najwięcej w kraju, do kwietnia ma się zakończyć wielkie liczenie tych zwierząt. Leśnicy, myśliwi oraz wszystkie parki narodowe szczegółowo inwentaryzują stanowiska, gdzie występują bobry. Wszystkie dane zostaną naniesione na szczegółowe mapy.

Wyniki inwentaryzacji mają być podstawą koncepcji zarządzania bobrem na Podlasiu. Podlaski konserwator przyrody Krzysztof Oniszczyk pytany przez PAP o pomysł na tę strategię przyznał, że to zadanie trudne.

Konserwator chciałby, aby w przygotowaniu strategii wzięli udział naukowcy, nie tylko z Podlasia, a także inne instytucje, które mogą się dzielić swoimi doświadczeniami w tym zakresie. Propozycja współpracy ma być skierowana między innymi do Zakładu Badania Ssaków Polskiej Akademii Nauk w Białowieży, Uniwersytetu w Białymstoku, SGGW, a także leśników i myśliwych.

Wstępny pomysł na zarządzanie bobrami zakłada połączenie kilku rozwiązań: przesiedlanie tych zwierząt do specjalnie w tym celu tworzonych rezerwatów na wykupionych pod ten cel gruntach, odstrzały redukcyjne oraz odławianie z przesiedlaniem, choć to trudne, bo bobrów w innych regionach Polski, a nawet za granicą, nikt już nie chce.

Bobry tymczasem mają się wyjątkowo dobrze. „Nie może być tak, że wchodzi już do gospodarstw. Trzeba podjąć jakieś działania” - powiedział przewodniczący Wojewódzkiej Komisji Ochrony Przyrody prof. Aleksander Sokołowski.

W ubiegłym roku za wyrządzane szkody - podtapianie łąk i lasów, zrywanie grobli na stawach hodowlanych czy szkody w nasypach kolejowych - konserwator przyrody wypłacił 450 tys. zł. Na bobry poskarżyło się aż 800 osób. „Trzeba wyznaczyć obszary, gdzie bóbr jest niepożądany” - mówił podczas obrad komisji Oniszczuk.

Według konserwatora, w Polsce jest około 30 tys. bobrów z czego 10-15 tys. żyje na Podlasiu. Ile jest ich rzeczywiście, ma wykazać liczenie. Minister środowiska zgodził się na odstrzał 70 bobrów na Podlasiu. Siedem osobników ustrzelono, głównie na stawach hodowlanych. To i tak dużo, bo bobra trudno podejść.

Inwentaryzacja bobrów na Podlasiu polega na liczeniu stanowisk występowania tych zwierząt. Prof. Włodzimierz Jędrzejewski z Zakładu Badania Ssaków PAN w Białowieży podkreślał, że metoda inwentaryzacji jest bardzo ważna, żeby przypadkiem jej wyniki nie okazały się nieprawdziwe. Zwracał uwagę na to, że czynne i nieczynne, czyli opuszczone przez bobry, stanowiska są na pierwszy rzut oka trudne do odróżnienia.

Źródło: PAP, JP

Były prezes WFOŚ w Łodzi aresztowany

Były przewodniczący rady nadzorczej Agencji Poszanowania Energii w Łodzi 49-letni Marek K. trafił na trzy miesiące do aresztu - poinformowała rzeczniczka Prokuratury Apelacyjnej w Łodzi Małgorzata Głapska-Dudkiewicz.

Prokuratura zarzuca Markowi K., iż w okresie od października 1999 roku do 2001 roku, działając wspólnie i w porozumieniu z innymi osobami, doprowadził Agencję (spółka-córka Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi) do straty co najmniej 237 tys. zł.

Zdaniem prokuratury, Marek K. zlecał wykonywanie prac remontowych swoich prywatnych nieruchomości na rachunek Agencji. Polecał również sporządzanie fikcyjnych umów na prace, które nie były wykonywane. Za zarzucane czyny grozi mu kara do 10 lat pozbawienia wolności.

Marek K. był też prezesem Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej (WFOŚiGW) w Łodzi. Od trzech lat łódzka Prokuratura Okręgowa prowadzi śledztwo w sprawie niegospodarności w Funduszu w latach 1999-2000. W tym śledztwie Markowi K. oraz czterem byłym członkom zarządu Funduszu przedstawiono zarzuty przekroczenia uprawnień, niedopełnienia obowiązków i wyrządzenia w sumie ponad 40 mln złotych szkody w mieście WFOŚiGW w Łodzi.

Chodzi m.in. o nabycie przez Fundusz akcji Banku Częstochowa i udzielenia dwóch pożyczek - łącznie 8,5 mln zł - firmie należącej do Anny Grabek, córki Kazimierza Grabka, zwanego „królem żelatyny”, oraz spółce, której pełnomocnikiem był Grabek, na zakład utylizacji odpadów.

Marek K. został odwołany z funkcji prezesa Funduszu w lutym 2001. Miesiąc później rada nadzorcza Funduszu skierowała do łódzkiej prokuratury wniosek o podjęcie czynności wyjaśniających, czy decyzje i działania prezesa Funduszu w latach 1999-2000 w zakresie inwestycji kapitałowych nie spowodowały strat finansowych.

W sierpniu ub. roku Markowi K. przedstawiono kolejne zarzuty, tym razem utrudniania postępowania w związku ze śledztwem dotyczącym przyjmowania korzyści majątkowych przez naczelnika Urzędu Skarbowego Łódź-Śródmieście. Grozi mu za to kara do trzech lat więzienia.

Źródło: TVP 3 Łódź, ekoinfo.pl

Wyroby ze skóry chronionego węża zatrzymane na granicy

Buty i paski wykonane ze skóry zagrożonego wyginięciem azjatyckiego węża - położa wielkookiego - skonfiskowali w poniedziałek celnicy z polsko-czeskiego przejścia granicznego w Chałupkach - poinformowała rzeczniczka izby celnej w Katowicach Elżbieta Gowin. Rzeczniczka powiedziała, że importer z Poznania zgłosił do odprawy dużą ilość wyrobów skórzanych: odzieży, obuwia i galanterii. Wśród nich celnicy znaleźli 16 par butów i sześć pasków ze skóry węża. Gowin dodała, że importer miał świadomość, iż potrzebuje specjalnych dokumentów, by przewieźć wyroby ze skóry węża, nie posiadał jednak ich kompletu. Odpowie teraz przed sądem i zapłaci grzywnę. Elżbieta Gowin dodała, że w ciągu ostatniego roku celnicy odnotowali znaczący spadek przypadków wwozu do Polski egzotycznych zwierząt, a także wyrobów z nich wykonywanych. „To efekt akcji informacyjnej, którą od dłuższego czasu prowadzimy. Ludzie coraz częściej nas pytają, czy wolno wwieźć do Polski poszczególne wyroby bądź zwierzęta. Nie chcą ryzykować na granicy” - powiedziała Gowin.

Źródło: PAP, ekoinfo.pl

Włosi bez samochodu w niedzielę

Z powodu zanieczyszczenia powietrza niemal całkowicie wstrzymano w niedzielę ruch pojazdów prywatnych w Rzymie, Mediolanie i innych miastach włoskich. Teoretycznie zakaz dotyczy ok. 8 mln osób.

Włochów po 30 latach znów obowiązuje tzw. „niedziela bez samochodu”, choć także bez motocykla i motoroweru. W latach 70. powodem był kryzys energetyczny i paliwowy. Teraz zawiniła pogoda. We Wło-

szech od dawna nie pada ani silnie nie wieje, więc szkodliwe substancje w dużej masie zgromadziły się nad miastami Półwyspu Apenińskiego.

Zakaz nie obowiązuje pojazdów komunikacji miejskiej, taksówek, aut wynajętych, orszaków ślubnych, pojazdów dowożących piłkarzy na boiska niedzielnej kolejki rozgrywek i aut osób, które muszą udać się na takie zabiegi, jak dializa czy chemioterapia.

Organizacja konsumencka w Mediolanie krytycznie ocenia inicjatywę włoskich władz. Argumentuje, że zakaz ruchu w niedzielę w rzeczywistości dotyczy tylko 5 proc. aut przejeżdżających tygodniowo przez takie miasta jak Rzym i Mediolan.

W Mediolanie w ciągu tygodnia jeździ 6 milionów samochodów, a w Rzymie - 11 milionów. W niedzielę, kiedy ruch jest mniejszy, w Mediolanie średnio jeździ 300 tysięcy aut, a w Rzymie - pół miliona.

Źródł: TVP, ekoinfo.pl

Sklepy zoologiczne dołączają do walki z przemytem zwierząt

Jak wynika z raportu, który powstał na zlecenie polskiego biura międzynarodowej organizacji ekologicznej WWF, w naszym kraju kwitnie nielegalny handel zwierzętami z gatunków zagrożonych wyginięciem. Prawie połowa sprzedawanych u nas okazów chronionych przepisami Konwencji Waszyngtońskiej, nie ma niezbędnych dokumentów zaświadczających o legalnym pochodzeniu. W związku z tym WWF rozpoczął akcję edukacyjną „Zanim kupisz egzotyczne zwierzę”, która ma na celu stworzenie wspólnego frontu kupujących i sprzedających w walce z przemytem.

„W ograniczeniu przemytu może pomóc jedynie współdziałanie właścicieli sklepów zoologicznych i ich klientów. Każdy ma prawo, a wręcz obowiązek upominać się przy zakupie zwierząt o informację bądź dokumenty świadczące o pochodzeniu zwierzęcia” tłumaczy Marta Kaczyńska, Specjalista ds. Komunikacji WWF Polska.

Opublikowany dzisiaj raport wskazuje, że nawet te żółwie, papugi czy węże, które nabywamy w oficjalnie działających placówkach handlowych, mogą pochodzić z przemytu. W całym kraju jedynie co piąty ankietowany sprzedawca ma wiedzę i informacje o kontroli handlu przez Konwencję Waszyngtońską. W Warszawie, gdzie sytuacja jest relatywnie najlepsza, co dziesiąte sprzedawane w sklepach zwierzę nie ma odpowiednich dokumentów. Tymczasem na łódzkiej giełdzie, która jest podstawowym miejscem zaopatrywania się sklepów zoologicznych w towar, 50% oferowanych okazów pochodzi z niewiadomych źródeł.

Jak wynika z raportu, poza kontrolą weterynaryjną i bez dokumentów pochodzenia odbywa się dzisiaj w naszym kraju obrót węzami (ponad 60% okazów, w tym gatunki jadowite) i wieloma jaszczurkami (co trzecie zwierzę). Rzadkie gatunki boa z zał. I Konwencji Waszyngtońskiej (*Epicrates inornatus* i *E.monensis*) oraz boa kubańskie (*Epicrates angulifer*) z zał. II znajdują się w sprzedaży bez żadnej dokumentacji i po-

chodzą z przemytu z Czech. „Większość żółwi stepowych i egipskich (blisko 100% zwierząt oferowanych na rynku) pochodzi dzisiaj z przemytu” twierdzi autor opracowania dr Jan Śmiełowski. Podobnie jest z małpami czy krokodylami. Na sprowadzenie tych zwierząt do Polski praktycznie nie można uzyskać zezwolenia te zwierzęta uważane są za bardzo niebezpieczne. Dlatego widząc taki okaz w sprzedaży, możemy być niemal pewni, że pochodzi z rąk przemytników.

Wielu właścicieli sklepów jest jednak przeciwnych sprowadzaniu zwierząt z nielegalnych źródeł i deklaruje współpracę w zakresie eliminowania nieuczciwej konkurencji. „Chcemy pomóc tym handlowcom, którzy prowadzą swój biznes zgodnie z prawem. Chcemy także ułatwić kupującym odnalezienie miejsc, gdzie można nabywać zwierzęta bez obaw o ich pochodzenie” deklaruje Kaczyńska. Te sklepy, które odpowiedzą na apel WWF i umieszczą w widocznym punkcie informację zachęcającą klientów do pytania o dokument pochodzenia kupowanych zwierząt, trafią do specjalnego katalogu „bezpiecznych miejsc” umieszczonego na stronach internetowej organizacji. „Będziemy informować sprzedawców o przepisach Konwencji, a jednocześnie prosić kupujących, aby nas informowali, gdyby w sklepach zauważyli nieprawidłowości, czyli brak odpowiednich informacji o pochodzeniu sprzedawanych zwierząt” mówi Kaczyńska. Sklepy biorące udział w akcji będzie można rozpoznać po specjalnych plakatach na drzwiach i naklejkach wewnątrz.

„Nielegalny handel zagrożonymi gatunkami to, po przemyśle narkotyków i broni, trzeci co do wielkości przestępczy biznes świata. Każdy z nas powinien sobie zadać pytanie, czy chce go wspierać. Miłośnicy zwierząt powinni także pamiętać, że w efekcie tego procederu kolejne gatunki bezpowrotnie znikają z powierzchni ziemi. Lekceważenie tego zjawiska może również być dla kupujących zwyczajnie niebezpieczne. Zwierzęta, które trafiają do obrotu z nielegalnych źródeł często nie tylko nie nadają się do hodowli, ale też przenoszą wiele niebezpiecznych chorób” podkreśla Ireneusz Chojnacki, dyrektor WWF Polska. „Ze względu na złamanie polskiego prawa (Polska jest stroną Konwencji Waszyngtońskiej), kupujący narażają się dodatkowo na sankcje karne.”

Obecnie prowadzone działania są drugim etapem kampanii WWF na rzecz ograniczenia w Polsce nielegalnego handlu gatunkami zwierząt zagrożonymi wyginięciem. W ramach pierwszego etapu mogliśmy m.in. oglądać reklamy poświęcone temu problemowi w prasie i telewizji. Swoje poparcie dla tego przedsięwzięcia wyraziło wiele znanych postaci życia publicznego, m.in., Kayah, Piasek, Katarzyna Skrzynecka, Katarzyna Dowbor, Maja Ostaszewska, Przemysław Saleta i Paweł Dełag. Akcja, która rozpoczyna się dzisiaj, potrwa do końca marca. Katalog sklepów, w których można kupować legalnie, będzie jednak dostępny na stronach organizacji również po jej zakończeniu. Przedsięwzięciu towarzyszy kampania informacyjna w internecie. II etap kampanii został

dofinansowany przez Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, wspierają nas również partnerzy pro bono: agencja EURO RSCG New Europe, agencja PR Headlines i dom mediowy MPG. Patronem akcji jest Ministerstwo Środowiska.

Dodatkowych informacji udzielają:

Marta Kaczyńska, Specjalista ds. Komunikacji, WWF Polska, tel: 0608 322 153, e-mail: mkaczynska@wwf.pl, www.wwf.pl/cites

Daniele do wojska

W Regnach, w lasach udostępnionych przez wojsko, pojawiło się stado danieli z Węgier i Słowacji. Dla zwierzyny przygotowano zagrodę o 600-metrowym obwodzie, gdzie przejdzie dwutygodniową kwarantannę. Daniele do 2006 r. będą się rozmnażać, a następnie trafią do lasów w całej Polsce.

- Daniel kosztuje około tysiąca złotych, a prawie półtorej setki tych zwierząt zakupi dla nas Generalna Dyrekcja Lasów Państwowych - powiedział Andrzej Żukiewicz, specjalista ds. łowiectwa w Nadleśnictwie Brzeziny. - Daniele będziemy hodować w 600-hektarowym lesie. Przed drapieżnikami stado będzie zabezpieczone ogrodzeniem o rzadkich oczkach.

Daniele trafią pod Kuluszki z hodowli Delafordi koło węgierskiego Szegedu oraz z Palarikova w Słowacji. To zwierzęta masywniejsze od polskich danieli leśnych. Laik mógłby rozpoznać różnicę przede wszystkim po większym porożu danieli z importu. W Polsce populacja danieli jest szacowana na zaledwie 11 tysięcy osobników, z których większość żyje w Wielkopolsce.

- Daniele żywią się głównie trawą i ziołami, a tylko wyjątkowo obgryzają pędy młodych drzew - zapewnia Andrzej Żukiewicz. - Nie poczynią więc szkód w pięknych lasach mieszanych w Regnach.

Dziewięć danieli rzadkich odmian hoduje Bogdan Kolasiński, leśniczy pabianicki. W półhektarowym ogrodzie biegają białe daniele, jeden czarny i kilka płowych. Leśniczy hoduje je już od sześciu lat. Karmi je m.in. kasztanami, żołądziami i kukurydzą. Zwierzęta jedzą z ręki, ale w przypadku pojawienia się obcego, stają się niezwykle płochy. (kup)

Kłusują też bażanty

W Nadleśnictwie Brzeziny zmorą stały się psy, przeszkolone przez kłusowników do osaczania zwierzyny. W okolicach Eufeminowa na skraju lasu wiaćczyńskiego leśnicy znaleźli byka daniela rozszarpanego przez psy.

- Tej zimy mieliśmy trzy przypadki kłusownictwa - mówi nadleśniczy Adam Pewniak. - Nie wiemy, czy mamy do czynienia z chartami, czy mieszkańcami przysposobionymi do polowania. Sprawcy na razie pozostają nieustaleni. W krótkim czasie stwierdziliśmy także kilkanaście przypadków zagryzienia sa-

ren przez wałęsające się psy. Leśniczy odstrzelili kilka zdziczałych czworonogów, ale wciąż przybywają nowe w ich miejsce.

Wczoraj na skraju lasu wiaćczyńskiego strażnicy leśni znaleźli łuski z broni małokalibrowej. Jeśli posługują się nią kłusownicy, zwierzynie grozi duże niebezpieczeństwo. Kula wystrzelona z małokalibrowego kbks w stronę grubej zwierzyny rani ją, a bardzo rzadko zabija. Zraniona zwierzyna męczy się zanim padnie.

Leśniczy Bogdan Kolasiński sygnalizuje, że na działkach pracowniczych pod Pabianicami ofiarą kłusowników padają bażanty. Nieznani sprawcy nęcają je ziarnem, a kiedy ptaki wchodzą do klatki lub pod siatkę, padają ofiarą ludzi. (kup)

Źródło: Dziennik Łódzki

Policja przyjrzy się eksportowi szceniąt

Łódzka policja wszczęła dochodzenie w sprawie hurtowego wywozu szceniąt i kociąt poza granice naszego kraju. Prokuratura zleciła policji wyjaśnienie tej sprawy po zawiadomieniu, które po naszych publikacjach skierowało Łódzkie Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami.

- Policja sprawdzi, czy podczas transportu nie dochodzi do znęcania się nad zwierzętami - wyjaśnia Krzysztof Kopania, rzecznik Prokuratury Okręgowej. Jak już informowaliśmy, co kilka tygodni w Łodzi odbywa się hurtowy skup rasowych szceniąt i kociąt. Właścicielka firmy ze Śląska, która eksportuje zwierzęta do Włoch, zapewniała, że transport odbywa się w godziwych warunkach, a po drodze jest kontrolowany przez kilku lekarzy weterynarii.

Członkowie ŁTONZ powiadomili prokuraturę: "Uważamy, że proceder ten niesie ze sobą ogromne cierpienia, stres, a nawet śmierć młodych psów i kotów. (...) Hurtowy handel żywymi stworzeniami oraz niemożność ustalenia dalszych losów naszych zwierząt muszą budzić niepokój i obawę, w jakim celu są nabywane".

Pismo w tej sprawie skierowano też do głównego lekarza weterynarii. Magdalena Zientara z Głównego Inspektoratu Weterynarii poinformowała nas, że pismo towarzystwa zostanie przekazane powiatowym i granicznym lekarzom weterynarii. - Chodzi o to, by dokładniej przyjrzy się warunkom, w jakich odbywa się transport zwierząt - mówi Magdalena Zientara.

Dodała, że od stycznia obowiązują surowsze przepisy, regulujące warunki przewozu zwierząt dla celów zarobkowych. Są one zgodne z dyrektywą unijną, dotyczącą "dobrostanu zwierząt podczas transportu".

Członkowie ŁTONZ zapowiadają, że postarają się zainteresować sprawą posłów i doprowadzić do powołania komisji sejmowej do jej zbadania. (ak)

Źródło: Dziennik Łódzki

Dokonanie nauczycieli

Doskonalenie proponowane przez WDN Skierniewice

Warsztaty metodyczne "ABC współpracy z rodzicami w placówkach oświatowych"

Adresaci: Nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej

Zakres tematyczny: trwanie metod pedagogiki zabawy ułatwiających nawiązanie kontaktu, współpracy oraz organizacji spotkań z rodzicami; szkoła, przedszkole to miejsce, w którym rodzic powinien uzyskać wsparcie w doskonaleniu umiejętności wychowawczych; celem współpracy z rodzicami jest wzajemna pomoc i uzupełnienie się w rolach wychowawczo-edukacyjnych.

Kierownik warsztatów: Danuta Gutowska

Osoby prowadzące: Zdzisław Hofman – animator KLANZY

Liczba godzin: 20. Koszt: 80 zł

Termin i miejsce rozpoczęcia: 27.02.2004 r. w godz. 16⁰⁰-19⁰⁰; 28.02.2004 r. w godz. 9⁰⁰-18⁰⁰; 29.02.2004 r. w godz. 9⁰⁰-14⁰⁰ – w Przedszkolu nr 13 w Skierniewicach, ul. Szarych Szeregów 6

Zgłoszenia telefoniczne do: do dnia 20.02.2004 r., do WODN w Skierniewicach – tel. 833 20 04, 833 40 74 lub osobiście w pokoju 205.

Warsztaty metodyczne "Pedagogika zabawy"

(w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i szkolnym kl. I-III)

Adresaci: nauczyciele edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej.

Zakres tematyczny: aktywne i kreatywne metody pedagogiki zabawy; metody wstępne; integracyjne, aktywizujące związane z ruchem, śpiewem, tańcem; twórcze opracowanie tematu: informacji zwrotnej, plastyczne

Kierownik warsztatów: Danuta Gutowska. Prowadzi: Małgorzata Marcinkowska – animator KLANZY

Liczba godzin: 20. Koszt: 80 zł

Termin i miejsce rozpoczęcia: 05.03.2004 r. w godz. 16⁰⁰-19⁰⁰; 06.03.2004 r. w godz. 9⁰⁰-18⁰⁰; 07.03.2004 r. w godz. 9⁰⁰-14⁰⁰ – w Przedszkolu nr 4 w Skierniewicach, ul. Iwaszkiewicza 1

Zgłoszenia telefoniczne do: do 29.02.2004 r., do sekretariatu WODN w Skierniewicach, tel. 833-20-04, 833-40-74 w. 31 i 32 lub osobiście w pokoju 205

Warsztaty metodyczne "Kształcenie uzdolnień uczniów na lekcjach przyrody na podstawie materiałów kartograficznych" Wydawnictwa "Nowej Ery"

Adresaci: Nauczyciele przyrody szkół podstawowych

Zakres tematyczny: rozwijanie umiejętności kształtowania uzdolnień uczniów na lekcjach przyrody; doskonalenie umiejętności wykorzystywania materiałów kartograficznych na lekcjach przyrody; wzbogacanie warsztatu pracy nauczyciela.

Kierownik warsztatów: Iwona Leśniewicz – doradca metodyczny ds. przyrody. Osoby prowadzące: Iwona Leśniewicz – doradca metodyczny ds. przyrody i przedstawiciel Wydawnictwa "Nowa Era"

Liczba godzin: 2. Udział bezpłatny.

Termin i miejsce rozpoczęcia: 17 marca 2004 r. od godz. 13³⁰ w Szkole Podstawowej Nr 4 w Skierniewicach, ul. Jasna 30 – sala 16.

Warsztaty metodyczne "Kształtowanie umiejętności biologicznych na lekcjach przyrody i ich kontynuacja w gimnazjum"

Adresaci: Nauczyciele przyrody i biologii w gimnazjach

Zakres tematyczny: treści biologiczne w przyrodzie i ich kontynuacja w gimnazjum; umiejętności biologiczne kształtowane na lekcjach przyrody z wykorzystaniem różnych metod; udział w warsztatach przedstawiciela Wydawnictwa WSIP.

Kierownik warsztatów: Jolanta Gajek – doradca metod. ds. przyrody i biologii. Osoby prowadzące: Ewa Kłos – doradca metodyczny ds. przyrody, przedstawiciel Wydawnictwa WSIP, Jolanta Gajek – doradca metodyczny ds. przyrody i biologii

Liczba godzin: 4. Udział bezpłatny

Termin i miejsce rozpoczęcia: 16.02.2004 roku od godz. 14⁰⁰ w WODN w Skierniewicach – sala 003 (parter). Zgłoszenia telefoniczne do: sekretariatu WODN w Skierniewicach tel.833-20-04

Zajęcia warsztatowe "Kształcenie umiejętności wyszukiwania i stosowania informacji zaczerpniętych z map i wykresów"

Adresaci: Nauczyciele geografii szkół gimnazjalnych

Zakres tematyczny: przedstawienie różnych sposobów operowania informacjami zawartymi na mapach i wykresach; wymagania egzaminacyjne w części matematyczno- przyrodniczej, które szczególnie należy kształcić na lekcjach geografii; prezentacja wydawnictwa Nowa Era i PPWK.

Kierownik formy: Beata Zawadzka – doradca metodyczny ds. geografii. Prowadzi: Beata Zawadzka

Liczba godzin: 2. Koszt: Nieodpłatnie

Termin i miejsce rozpoczęcia: 01 marca 2004 roku od godz. 14³⁰ w Gimnazjum nr 3 w Skierniewicach, ul. Kilińskiego 9. Bez zgłoszeń

Szkolenia Centrum Arrupe

Subkultury młodzieżowe, 12-14 marca 2004
Pomysłowy wychowawca, 23-25 kwietnia 2004
Edukacja poprzez zabawę, 28-30 maja 2004
Cena szkoleń: od 100 do 150 zł (z pysznym obiadem w sobotę). Szkolenia odbędą się w gmachu Szkoły Podstawowej nr 175, ulicy Pomorskiej 29.

Zgłoszenia prosimy kierować na adres: centrum@ar-rupe.org

Subkultury młodzieżowe

Prowadzą: Zbigniew Kruszewski, Rafał Szymkowiak
OFM Cap

Szkolenie przeznaczone dla rodziców dzieci w wieku dorastania, wychowawców oraz szkolnych pedagogów. Prowadzący skoncentrują się na znakach niwerbalnych obecnych w kulturach młodzieżowych oraz historii i ideologii subkultur, jako zjawiska, które wyrosło, by zaspokoic pragnienia młodych ludzi. Uczestnicy sesji będą mogli odpowiedzieć między innymi na pytanie, jak nauczyciel może wykorzystać w swoim nauczaniu fascynację nastolatka.

Edukacja poprzez zabawę

Prowadzi: Bernadeta Nogaj

Szkolenie zaadresowane jest do wychowawców pragnących urozmaicić godziny wychowawcze, obozy dla dzieci i młodzieży, szkolne uroczystości i imprezy integracyjne. Prezentowane zabawy uczą i wychowują, a jednocześnie fascynują pomysłowością. Uczestnicy będą mogli sami doświadczyć, że można świetnie bawić się bez alkoholu, integrując wspólnotę, pogłębiając więzi między sobą i odkrywając na nowo wartość chrześcijańskiej radości.

Pomysłowy wychowawca

Prowadzą: Hanna Hetmańska, Kazimierz Cichoszewski
Szkolenie adresowane jest do nauczycieli szkół gimnazjalnych i licealnych. To 18-godzinny cykl zajęć o charakterze warsztatowym, którego celem jest przygotowanie programu wychowawczego integrującego wszystkie działania szkoły ze szczególnym uwzględnieniem godzin do dyspozycji wychowawcy. To okazja do poznania proponowanych przez Centrum Arrupe aktywnych metod nauczania oraz nowych pomysłów wypracowanych na zajęciach z uczniami. Zajęcia prowadzą „Belfrowie Roku 1999 i 2000”.

Przykładowy plan zajęć (w zależności od adresatów wprowadzane są czasem zmiany): wprowadzenie w temat wychowania, rola i zadania wychowawcy, model wychowanka, normy wewnątrzszkolne, szkoła jako wartość, integralność wychowania, opracowywanie tematów wychowawczych w grupach, wychowanie chrześcijańskie.

Spotkania edukacyjne ŁCDNiKP

Spotkania organizaowane przez Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w ramach VII Łódzkich Targów Edukacyjnych (10 - 13 marca 2004 r.)

Konferencja: **Rola turystyki młodzieżowej w promocji Łodzi i regionu łódzkiego**

Adresaci: nauczyciele, dyrektorzy szkół, wizytatorzy KO

Termin: 11.03.2004 r. godz. 12:00-17:00

Miejsce: sala konferencyjna targów – 2 godz., wybieczka- 3 godz.

Koordinator: Grażyna Mrówczyńska

Planowana liczba uczestników: 80

Warsztaty: **Pedagogika działań twórczych na podstawie pakietu “Przygoda z klasą”**

Adresaci: zainteresowani nauczyciele kształcenia zintegrowanego

Termin: 13.03.04 r., godz. 12:45-14:15

Miejsce: Szkoła Podstawowa Nr 152, ul. Strzelców Kaniowskich 52/54

Koordinator: Hanna Derewlana, współpraca Krzysztof J. Szmidt

Planowana liczba uczestników: 25

Warsztaty: **Motywacje, emocje, przygoda - propozycje pracy z dziećmi z wykorzystaniem pakietu Didasko**

Adresaci: zainteresowani nauczyciele kształcenia zintegrowanego

Termin: 13.03.04 r., godz. 12:45-14:15

Miejsce: Szkoła Podstawowa Nr 152, ul. Strzelców Kaniowskich 52/54

Koordinator: Aleksandra Proc, współpraca Joanna Białobrzaska

Planowana liczba uczestników: 25

Sesja: **Możliwości wykorzystania pracowni edukacji ekologicznej w kształceniu przyrodniczym**

Adresaci: nauczyciele z gimnazjów i szkół podstawowych

Termin: 12.03.2004 r., godz. 13:00-15:00

Miejsce: Zespół Szkół Chemicznych ul. Tamka 12, sala 10

Koordinator: Małgorzata Urbanowicz, Ewa Kłos

Planowana liczba uczestników: 25

Programy

Edukacja Humanitarna PAH



Program Edukacji Humanitarnej, prowadzony w przez Polską Akcją Humanitarną, jest formą wychowanie prospołeczne. Przyczyniamy się do tworzenia w Polsce społeczeństwa otwartego i pomagającego. We współpracy z nauczycielami uczymy dzieci i młodzież otwartości na drugiego człowieka i kształtujemy gotowość do niesienia pomocy. Chcemy, aby młodzi ludzie byli wolni od nietolerancji, ksenofobii, rasizmu i uprzedzeń.

Głosimy przesłanie o konieczności niesienia pomocy bez względu na różnice takie jak narodowość, rasa, religia, stopień sprawności. Zachęcamy młodzież do działania na rzecz innych i swojego najbliższego otoczenia.

PAH ma doświadczenie w niesieniu pomocy potrzebującym i nieustanne kontakty zarówno z potrzebującymi, jak i z tymi, którzy pomagają.

Szkoła Humanitarna – projekt pilotażowy

Ideą projektu Szkoła Humanitarna jest przekonanie, że młodzi ludzie mogą aktywnie uczestniczyć w kształtowaniu swojego społeczeństwa. Projekt ten opiera się na ścisłej współpracy uczniów, nauczycieli i rodziców. Uczniowie otrzymują szereg zadań do wyboru, dzięki którym rozumieją kluczowe pojęcia z zakresu praw człowieka oraz roli, jaką one odgrywają w życiu każdego z nas. W realizacji tych zadań pomogą materiały edukacyjne dla nauczycieli, uczniów i rodziców, dostarczone bezpłatnie przez Polską Akcję Humanitarną. Uczniowie, przy pomocy nauczycieli, będą zobowiązani do zrealizowania określonej liczby zadań, za które przyznawane będą punkty.

Szkoły, które zdobędą wymaganą liczbę punktów zostaną, na podstawie nadesłanych raportów z działalności, uhonorowane tytułem Szkoły Humanitarnej. Czas trwania projektu przewidziany jest od połowy marca do końca października 2004 roku. Aby wziąć udział w jego realizacji, należy spełnić określone przez Polską Akcją Humanitarną następujące kryteria:

Stworzenie kodeksu Szkoły Humanitarnej, czyli spisu zasad, które powinny obowiązywać w Szkole Humanitarnej.

Napisanie listu do Polskiej Akcji Humanitarnej, który powinien zawierać następujące kwestie: dlaczego szkoła chce wziąć udział w tym projekcie, jak w szkole rozumiane jest pojęcie humanitaryzm, kto to jest człowiek humanitarny.

Zebranie pod kodeksem 70% podpisów społeczności szkolnej (uczniowie, nauczyciele i pracownicy administracyjni). Podpisy powinny być odręczne, czytelne, ponumerowane i znajdować się na odwrotnej stronie kodeksu. Listy podpisów powinny być podpisane np.: nauczyciele, pracownicy administracyjni, klasa I A, II C itd.

Dostarczenie informacji na temat liczby: uczniów, nauczycieli i pracowników administracyjnych oraz liczby klas w poszczególnych rocznikach.

Nadesłanie wymaganych dokumentów na adres: Polska Akcja Humanitarna ul. Szpitalna 5/3, 00-031 Warszawa, do 1 marca 2004 z dopiskiem „Szkoła Humanitarna” (liczy się data stempla pocztowego).

List i kodeks powinny być napisane na komputerze, do 2500 znaków każdy. Dokumenty pisane ręcznie oraz dostarczone po terminie nie będą brane pod uwagę.

Wszelkie pytania prosimy kierować na adres: szkola.humanitarna@pah.org.pl.

Program Edukacji Humanitarnej rusza w Łodzi

Polska Akcja Humanitarna od paru lat prowadzi zajęcia z Edukacji Humanitarnej mające na celu systematyczne wychowywanie młodych ludzi, aby chętniej pomagali potrzebującym i byli wrażliwi na ludzkie cierpienie. Od lutego każdy kto chce pomóc w realizacji programu może zgłosić się do siedziby PAH w Łodzi.

Program edukacji humanitarnej może być realizowany w szkołach na dwa sposoby:

Przedmiot fakultatywny „Humanitaryzm” – poprzez scenariusze zajęć ma on za zadanie kształtować w uczniach samodzielność, twórczą postawę, uczyć posługiwanie się wiedzą w realizacji i organizowaniu różnych projektów społecznych. Program składa się z 19 scenariuszy zajęć obejmujących tematykę: praw człowieka, tolerancji oraz aktywności społecznej. Przedmiot można zrealizować w ciągu jednego semestru w wymiarze dwóch godzin lekcyjnych tygodniowo.

Projekt „Walizka uchodźcy” składający się z czterech etapów: 1. projekcja filmu o uchodźcach; 2. zajęcia zaznajamiające uczniów z tematyką społeczną „bycia uchodźcem”; 3. wystawa plakatów; 4. gra symulacyjna „Przejścia”.

Nauczyciele łódzkich szkół, a także studenci pedagogiki, psychologii, socjologii oraz osoby lubiące pracę z młodzieżą, którzy chcą uczestniczyć w realizacji programu mogą się zgłosić do: Łódzkiego Biura Regionalnego Polskiej Akcji Humanitarnej ul. Piotrkowska 85 tel/fax. (42) 630 34 28, 630 34 27 e-mail: lodz@pah.org.pl Koordynator Edukacji Humanitarnej – Adam Dźmełyk

Warsztaty dla nauczycieli noszą tytuł „Wprowadzenie do edukacji humanitarnej”.

Aby warsztaty mogły się odbyć, powinna się zebrać grupa od 12 do 20 (25) nauczycieli. Potrzebny jest też osoba, która będzie odpowiedzialna za organizację warsztatów, przeprowadzi rekrutację w swoim środowisku, zorganizuje salę, a także rozprowadzi materiały. Kiedy grupa jest już gotowa, ustalamy termin naszego spotkania.

Zależy nam na tym, aby wszyscy uczestnicy warsztatów wiedzieli, czym zajmuje się Fundacja Polska Akcja Humanitarna. Dlatego trzy tygodnie przed terminem warsztatów pracownik programu Edukacji Humanitarnej wysyła do organizatora materiały metodyczne z prośbą o rozprowadzenie ich wśród uczestników.

Warsztaty dla nauczycieli prowadzone są przez pracowników Programu Edukacji Humanitarnej i trwają jeden dzień, od 7 do 8 godzin zegarowych. Zajęcia kończą się wypełnieniem krótkiej ankiety ewaluacyjnej.

Wszyscy uczestnicy warsztatów po ich zakończeniu dostają zaświadczenia o odbytych szkoleniu, podpisane przez osobę prowadzącą zajęcia oraz prezesa Fundacji Janinę Ochojską.

Jeśli chcecie Państwo uzyskać więcej informacji o warsztatach dla nauczycieli prosimy o kontakt: edukacja@pah.org.pl.

Pytania i odpowiedzi

W jaki sposób nauczyciele mogą uzyskać materiały dydaktyczne?

Wszystkie materiały wysyłamy pocztą tradycyjną lub, mniejszą ilość, pocztą elektroniczną w załącznikach. Trzeba się tylko zgłosić do pracowników programu Edukacji Humanitarnej.

Ile kosztują materiały dydaktyczne dla nauczycieli?

Wszystkie materiały dydaktyczne, które proponujemy nauczycielom, są bezpłatne.

Jak wziąć udział w szkoleniu dla nauczycieli?

Nauczycielom, którzy chcieliby prowadzić ze swoimi uczniami zajęcia dotyczące edukacji humanitarnej, a nie czują się do tego przygotowani, proponujemy jednodniowe szkolenia.

Jak często organizowane są szkolenia dla nauczycieli?

Planujemy organizować tego typu warsztaty raz w miesiącu.

Ile kosztują szkolenia dla nauczycieli?

Pracownik Fundacji prowadzi warsztaty bezpłatnie. Również wszystkie materiały są bezpłatne. Organizator warsztatów ponosi koszty przejazdu pracownika Fundacji w obie strony, koszt wyżywienia oraz koszt ewentualnego noclegu.



Amnesty International

Edukacja praw człowieka jest podstawowym narzędziem budowania kultury, która szanuje te prawa, a także metodą zapobiegania naruszaniu tych praw. W rozumieniu Amnesty International jest to proces długofalowy, a jednocześnie niezbędny dla budowy społeczeństwa obywatelskiego, w którym godność człowieka, będąca źródłem praw człowieka, stanowi najwyższą wartość.

Amnesty International od lat osiemdziesiątych uznaje edukację praw człowieka za jeden z priorytetów swoich działań na całym świecie. Także polska sekcja Amnesty International aktywnie włączyła się w działania edukacyjne, czego wyrazem był wydany w 1997 r. podręcznik „Pierwsze kroki”. Był on jednym z pierwszych, w polskiej szkole, podręczników propagujących aktywizujące metody nauczania o prawach człowieka.

Celem edukacji praw człowieka prowadzonej przez Amnesty International jest nie tylko przekazywanie wiedzy o prawach człowieka, międzynarodowych i krajowych standardach ich ochrony, ale przede wszystkim rozwijanie umiejętności i kształtowanie postaw tolerancji, potrzebnych dla budowy społeczeństwa, które szanuje te prawa - dla budowy społeczeństwa obywatelskiego.

Edukacja o prawach człowieka i na rzecz tych praw to:

- Przekazywanie wiedzy o prawach człowieka, ich historii i ochronie
- Rozwijanie umiejętności takich jak praca w grupie, rozwiązywanie konfliktów
- Budowanie postaw tolerancji i empatii.

Wszelkie działania edukacyjne opierają się na metodach aktywizujących, zachęcających do kreatywności i współpracy.

Mottem wszelkich działań Amnesty International, w tym działań edukacyjnych jest symbol Amnesty International, okolona drutem kolczastym świeca oraz stare chińskie przysłowie: „Lepiej zapal świecę, niż być miał przeklinać ciemność”.

Od 2002 roku, polska sekcja Amnesty International bierze udział w projekcie edukacyjnym PRAWA CZŁOWIEKA - EDUKACJA - DZIAŁANIE (Rights-Education-Action Program), finansowanym przez norweską sekcję Amnesty International. Naszymi partnerami w tym projekcie jest m.in. Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Warszawie. Nasz projekt, który ma na celu przeciwdziałanie zjawiskom nietolerancji, dyskryminacji oraz agresji, kierujemy do uczniów, nauczycieli, harcerzy i dziennikarzy. Projekt ten spotkał się z aprobatą Rzecznika Praw Obywatelskich.

W 2003 r., w ramach projektu, został opracowany pakiet edukacyjny dla szkół gimnazjalnych i średnich. Zawiera on scenariusze zajęć, a także propozycje konkretnych działań, które mogą być podejmowane przez szkoły we współpracy z Amnesty International. Pakiet jest wydawnictwem bezpłatnym.

Aby uzyskać więcej informacji na temat udziału Waszej grupy czy szkoły w Maratonie, założenia i działalności szkolnej grupy Amnesty International prosimy o kontakt pod adresem e-mail: arkadiusz.jarosinski@amnesty.org.pl

Zespół edukacyjny Amnesty International to grupa 30 wolontariuszy, przeszkolonych przez Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Warszawie, którzy prowadzą bezpłatne zajęcia i warsztaty na temat praw człowieka w szkołach i innych instytucjach oświatowych. Od nich można także uzyskać wszelkie informacje dotyczące Szkolnych Grup Amnesty International.

Zapraszamy do kontaktu - w woj. łódzkim: edukacja-lodz@amnesty.org.pl

Wszelkie informacje o działaniach, uwagi i zapytania kierowane przez członków i opiekunów szkolnych grup AI można wysyłać na adres:

szkolna_grupa@amnesty.org.pl

Dzień Ziemi 2004 zbieramy informacje

Fundacja Edukacji Ekologicznej i Rozwoju rozpoczęła przygotowania do organizacji obchodów Międzynarodowego Dnia Ziemi 2004 na terenie woj. łódzkiego.

W związku z tym zbieramy informacje o obchodach Dnia Ziemi w szkołach, gminach, miasteczkach. Jeśli jesteście Państwo organizatorami obchodów, prosimy o przesłanie informacji, w jakiej formie Dzień Ziemi będzie świętowany, czas trwania obchodów, miejsce. Interesują nas wszystkie, nawet wewnętrzne, lokalne działania, apele, konkursy wewnątrzszkolne itp. Zebrane informacje zostaną włączone do specjalnego kolorowego informatora o Dniu Ziemi, planowany nakład 5000 egzemplarzy.

Informacje prosimy przysyłać na adres redakcji Edukacyjnego Kamleona.

Również w ramach przygotowań do obchodów Dnia Ziemi organizujemy **szkolenie dla nauczycieli pt. „Blżej Europy”** - jest to program ekologicznej edukacji europejskiej. Szkolenie odbędzie się w Łodzi, w siedzibie FEER, ul. Więckowskiego 33, w czwartek 18 marca w godz. 15.00-19.00. Koszt 34 zł. Zapisy przyjmujemy pod tel. (42) 632 03 11 oraz 632 57 51

Zapraszamy do współpracy, przesyłania swoich pomysłów. Spotkania dot. przygotowań odbywają się w środy o godz. 16.30 w siedzibie FEER, ul. Więckowskiego 33 pok. 310

Zaadoptuj Lwa

W ramach projektu Shumba - Zaadoptuj Lwa, fundacja Moja Afryka namawia do adopcji wielkich kotów. Na pomoc czeka 60 zwierząt. Lwy mieszkają w założonym przez Polkę Alę Kuchcińską-Sussens afrykańskim rezerwacie Tshukudu.

Projekt Shumba polega na adopcji kilku lwów z założonego przez Polkę Alę Kuchcińską-Sussens afrykańskiego rezerwatu Tshukudu.

Pomoc przeznaczona będzie dla tych, spośród 60 przebywających w rezerwacie lwów, które trafiły do ośrodka jako sieroty. Pozbawione opieki dorosłych osobników nie byłyby w stanie poradzić sobie na wolności. Zabiegi weterynaryjne i właściwa opieka mogą ustrzec te zwierzęta przed chorobami, na które masowo zapadają lwy żyjące w parkach narodowych Afryki Południowej.

W ramach projektu Shumba wszyscy chętni mogą za 120 zł adoptować wybranego lwa na okres 1 roku. Jako opiekunowie otrzymasz dyplom ze zdjęciem zaadoptowanego zwierzęcia i raz na pół roku biuletyn z informacjami na temat projektu. Wpłacane pieniądze zostaną wydane na zakup mięsa i zabiegi weterynaryjne. Afrykańscy opiekunowie zwierząt będą szczególnie się rozliczać z otrzymanych środków.

Liczebność lwów w Afryce wciąż spada. Z artykułu zamieszczonego w ostatnim numerze „New Scientist” dowiadujemy się, że jeszcze dwadzieścia lat temu równiny Afryki przemierzało 230 000 wielkich kotów. Do dziś pozostało tylko 23 000. Chcemy pomóc lwom, które nie potrafiłyby przetrwać na wolności wśród dzikich zwierząt. By przeżyć, potrzebują naszej pomocy.

Każda osoba, która chce adoptować wybranego lwa musi dokonać przelewu w wysokości 120 zł na konto Fundacji Moja Afryka koniecznie z dopiskiem: „imię lwa” np. Shumba, Tsamu, Matimba a następnie przesłać informację o dokonanym przelewie na adres e-mailowy: lew@mojaafryka.org.pl

PKO SA XVII, O/W-wa, 10701034-68071-2221-0130

Organizator: Fundacja Moja Afryka
fundacja@mojaafryka.org.pl, www.mojaafryka.org.pl

Konkursy

Dziecko i pies

VII Międzynarodowy Konkurs Twórczości Plastycznej Dzieci i Młodzieży. Konkurs organizowany jest pod Patronatem Ministra Edukacji Narodowej i Sportu, Prezydenta Miasta Częstochowy, Przewodniczącego Zarządu Głównego Związku Kynologicznego w Polsce. Temat główny "DZIECKO I PIES", tematy pomocnicze "Pies - moim przyjacielem", "Ja - przyjacielem psa".

Organizatorzy: Młodzieżowy Dom Kultury w Częstochowie, Oddział w Częstochowie Związku Kynologicznego w Polsce, przy współpracy: Urzędu Miasta Częstochowy - Wydziału Edukacji i Sportu oraz Wydziału Kultury i Sztuki

Cel: prezentacja i popularyzacja plastycznej twórczości dziecięcej, oddanie uczucia przyjaźni i zaufania, uwrażliwienie na potrzeby naszych czworonożnych przyjaciół, poszukiwanie wyrazu, charakteru, proporcji różnych ras psów oraz ich cech użytkowych.

Uczestnicy: dzieci i młodzież w wieku od 3 do 25 lat. Warunki konkursu: format dowolny /minimum A-3/, technika dowolna, ilość prac nadesłanych jest nieograniczona, wszystkie prace muszą być czytelnie opisane na odwrocie: (imię i nazwisko autora, wiek, dokładny adres szkoły lub placówki ewentualnie adres zamieszkania).

Termin składania prac: prace wykonane zgodnie z wymogami regulaminu należy przekazać lub przesłać w opakowaniu zapewniającym bezpieczne dotarcie przesyłki do dnia 23 maja 2004 roku na adres: Młodzieżowy Dom Kultury, 42-207 Częstochowa, ul. Łukasieńskiego 68

Ocena prac: komisja konkursu dokona oceny prac w dniach 21 - 23 czerwca 2004 roku przyznając nagrody i kwalifikując prace na wystawę w następujących kategoriach wiekowych: do 7 lat, od 8 do 11 lat, od 12 - 14 lat, od 15 lat, od 19 lat.

Ogłoszenie wyników: laureaci zostaną powiadomieni o wynikach Konkursu, terminie wręczenia nagród i miejscu wystawy pokonkursowej odrębnym pismem.

Uwagi: organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukcji prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich. Przesłane prace przechodzą na własność organizatorów. Prac nie wolno rolować i składać.

Najpiękniejsze prace z wszystkich edycji będą prezentowane w czasie Światowej Wystawy Psów Rasowych, jaka odbędzie się w Polsce w 2006 roku.

Informacje o konkursie można uzyskać telefonicznie: Młodzieżowy Dom Kultury tel./fax (34) 323 12 79, 360 82 98, 360 82 99, <http://www.mdk.ids.czyst.pl>, e-mail: lip_ma@ids.pl

Konkurs fotograficzny "Barwy Natury"

Organizator: pracownia fotograficzna Młodzieżowego Domu Kultury w Częstochowie. Konkurs realizowany będzie w trzech edycjach: do 10 grudnia 2003 r. - "JESIEN", do 24 marca 2004 r. - "ZIMA", do 9 czerwca 2004 r. - "WIOSNA".

Uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów i ponadgimnazjalnych. W Konkursie mogą wziąć udział również osoby dorosłe - amatorsko zajmujące się fotografią. Prace mogą być wykonane w dowolnej technice. Format od 15 x 21. Nadesłane prace winny na odwrocie zawierać: godło i tytuł. Do prac powinna być dołączona zaklejona koperta, oznakowana godłem autora, zawierająca następujące informacje: imię i nazwisko autora prac, adres, kontakt: telefon lub e-mail. Prace należy przesłać na adres: Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Łukasieńskiego 68, 42-207 Częstochowa. Na kopertach prosimy umieścić napis - Konkurs Fotograficzny.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukcji prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie prac w transporcie pocztowym. Prace zakwalifikowane do udziału w wystawie pokonkursowej będą prezentowane w Galerii "PANOPTICUM" Młodzieżowego Domu Kultury

Szczegółowych informacji udziela instruktor pracowni fotograficznej: Robert Szkiel tel. 608 360 465, e-mail: szkielu@poczta.onet.pl

Cztery pory roku na Jurze Krakowsko-Częstochowskiej

IX Ogólnopolski Konkurs Twórczości Plastycznej Dzieci i Młodzieży "Cztery pory roku na Jurze Krakowsko-Częstochowskiej" organizowany pod Patronatem Ministra Edukacji Narodowej i Sportu oraz Prezydenta Miasta Częstochowy

Konkurs plastyczny "Cztery pory roku na Jurze Krakowsko-Częstochowskiej", organizowany przez Młodzieżowy Dom Kultury w Częstochowie powstał z myślą o młodych odkrywcach, wrażliwych na piękno przyrody. Na pewno przeżyją tu niejedną przygodę, zyskają wiele inspiracji. Dla samej krainy, taki konkurs to fantastyczna promocja - bo wiadomo, że przygotowując się do startu, uczestnicy artystycznych zmagania zapragną ją poznać, zwiedzić, spenetrować - a nie zawsze mieli podobną szansę wcześniej. Zaś, jeżeli już to uczynią - powrócą na pewno, bo Polska Jura jest tak piękna, że nie sposób o niej zapomnieć.

Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury w Częstochowie przy współpracy Urzędu Miasta Częstochowy - Wydziału Kultury i Sztuki oraz Wydziału Edukacji i Sportu

Cel konkursu: prezentacja możliwości twórczych dzieci i młodzieży, rozwijanie wrażliwości estetycznej inspirowanej specyficzną kulturą i krajobrazem, popularyzacja architektury i zabytków miast, miasteczek

i wsi regionu krakowsko-częstochowskiego, wymiana doświadczeń i poszerzenie wiedzy z zakresu różnych technik plastycznych.

Uczestnicy: Dzieci i młodzież w wieku od 7 do 24 lat.

Warunki konkursu: format dowolny /minimum A-3/, technika dowolna, ilość prac nadesłanych jest nieograniczona, prace nadesłane na konkurs muszą być opisane na odwrocie: imię i nazwisko autora, wiek, dokładny adres szkoły, placówki lub adres zamieszkania.

Termin nadsyłania prac: prace wykonane zgodnie z wymogami regulaminu należy przekazać lub przesać w opakowaniu zapewniającym bezpieczne dotarcie przesyłki do dnia 14 marca 2004 roku na adres: Młodzieżowy Dom Kultury, 42-207 Częstochowa, ul. Łukasieńskiego 68

Ocena prac: komisja konkursu dokona oceny prac w dniach 29 – 31 marca 2004 roku przyznając nagrody i kwalifikując prace na wystawę w następujących kategoriach wiekowych: od 7 do 13 lat, od 14 - 16 lat, od 16 lat, od 18 lat

Ogłoszenie wyników: ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w czasie uroczystego otwarcia wystawy w dniu 5 VI 2004 r. w Galerii Twórczości Plastycznej Dzieci i Młodzieży "PANOPTICUM" Młodzieżowego Domu Kultury w Częstochowie ul. Łukasieńskiego 68. Laureaci zostaną powiadomieni o wynikach Konkursu odrębnym pismem.

Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukcji prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich. Przesłane prace przechodzą na własność organizatorów. Prac nie wolno rolować i składać. Informacje o Konkursie można uzyskać telefonicznie: Młodzieżowy Dom Kultury w Częstochowie tel./fax (0-34) 323 12 79, 360 82 98 - 99 <http://www.mdk.ids.czest.pl>, e-mail: lip_ma@ids.pl

Spotkania Filmowe Młodych Europejczyków

Festiwal odbywa się pod patronatem Ministra Kultury, pana Waldemara Dąbrowskiego i Podsekretarza Stanu Kancelarii Prezydenta RP pana Dariusza Szymczychy. Celem festiwalu jest wykorzystanie filmu jako uniwersalnego środka rozpowszechniania informacji o swoim kraju i jego mieszkańcach.

Uczestnikami festiwalu ma być młodzież szkolna w wieku 14-21 lat z terenu Polski i innych krajów europejskich. Filmy prezentowane na festiwalu mogą być zrealizowane przez jednego ucznia, może to być również praca grupowa (jednej lub kilku klas, czy też całej szkoły). Warunkiem uczestnictwa w festiwalu jest wykonanie filmu. Czas filmu nie może przekroczyć 15 minut.

Tematy filmów: kultura regionu; działanie człowieka w środowisku; nasze korzenie - dziedzictwo.

Zasady uczestnictwa: Każda praca musi być opatrzona kartą informacyjną, zawierającą następujące dane: imię i nazwisko, wiek autora, adres szkoły z kodem i

telefonem, imię i nazwisko nauczyciela (lub innej osoby) pod kierunkiem którego praca została wykonana. Jeśli praca została wykonana samodzielnie, należy to zaznaczyć. Należy podać informację o znajomości języków obcych (jaki języki, na jakim poziomie; informacja ma dotyczyć uczniów i nauczycieli). Prace należy nadesłać do 15 października 2004 r. Prace po wstępnej selekcji zostaną skierowane do konkursu festiwalowego.

Nagrody: Filmy będą oceniane w dwóch kategoriach: prace indywidualne, prace zbiorowe. Organizatorzy festiwalu przewidują dla autorów dyplomy i nagrody na każdym poziomie eliminacji (kasety filmowe, aparaty fotograficzne, kamery filmowe, komputery, sprzęt audiowizualny i różnego rodzaju wyjazdy zagraniczne do stolic krajów europejskich i instytucji europejskich).

Warunkiem udziału laureata w pokazie festiwalowym jest znajomość jednego z trzech języków: angielskiego, francuskiego, niemieckiego.

Najlepsze prace zostaną zapisane na nośniku CD i rozesłane do przedstawicieli wszystkich krajów europejskich. Pojawia się również na naszej stronie internetowej www.disce.org. Prace prosimy przysyłać na adres: Fundacja Szkoły Społecznej im. E. Bułhaka, 05-075 Warszawa - Wesola, ul. Armii Krajowej 9. Informacje o festiwalu można znaleźć na festiwalowej stronie internetowej www.disce.org.

Ajka Tarasów.

ul. Armii Krajowej 9, 05-075 Warszawa Wesola
tel./fax (22) 773-55-92, tel. 0-502 539-227
ajkat@poczta.onet.pl, dyrektor@disce.org
<http://www.disce.org>

V Ogólnopolski konkurs na recenzję filmową

Konkurs jest adresowany do młodzieży, która nie przekroczyła 20 roku życia (uczestnicy nie mogą być studentami szkół filmowych i kierunków filmoznawczych). Udział w konkursie jest dobrowolny.

Konkurs zostanie przeprowadzony w trzech kategoriach wiekowych: **13-15 lat, 16-17 lat, 18-20 lat**. Na konkurs należy nadesłać recenzję dowolnego filmu, który miał premierę w 2003 r. oraz w styczniu 2004 r. Recenzja nie może przekroczyć 3 stron maszynopisu i musi spełniać wszystkie wymogi tego gatunku. Na konkurs należy przesać maszynopis prac w trzech egzemplarzach. Każda praca powinna być podpisana godłem (pseudonimem autora), obok pseudonimu prosimy podać wiek. Do pracy prosimy dołączyć zaklejoną kopertę, w której należy umieścić kartkę z następującymi informacjami: **imię i nazwisko autora pracy, datę urodzenia, miejsce zamieszkania - dokładny adres z kodem i telefonem, e-mail** (jeśli praca była pisana pod kierunkiem nauczyciela - jego imię i nazwisko, nazwę i adres szkoły, nr tel.).

Zaklejona kopertę należy podpisać tym samym godłem co pracę. Prace należy wysłać pod adres: Pałac Młodzieży ul. Mikołowska 26, 40-066 Katowice z dopiskiem na kopercie „Konkurs na recenzję filmową”.

Ogłoszenie wyników: maj 2004 r. (laureaci zostaną powiadomieni pocztą). Nieprzekraczalny termin nadsyłania prac upływa 15 marca 2004 r.

Informacje: Pałac Młodzieży Centrum Edukacji Filmowej tel. 2516-431 (-4) w. 365, www.pm.katowice.pl, ika@pm.katowice.pl

Konkurs dla dziennikarzy-ekologów

Minister Środowiska Czesław Śleziak na spotkaniu z dziennikarzami, które odbyło się 6 lutego 2004 w Hajnówce, ogłosił pierwszy konkurs dla dziennikarzy zajmujących się tematyką zrównoważonego rozwoju. Zgłoszenia można nadsyłać do 10 czerwca 2004.

Konkurs ma docenić przedstawicieli środowiska dziennikarskiego, którzy upowszechniają filozofię zrównoważonego rozwoju wśród czytelników, słuchaczy i widzów. Równie ważną sprawą jest próba zainteresowania jak najszerszego grona ludzi mediów tematem ochrony środowiska i przyrody.

W konkursie mogą wziąć udział dziennikarze, którzy od 1 stycznia 2004 do dnia 30 maja 2004 opublikują w prasie, radiu lub telewizji utwory związane z tematyką konkursu oraz redakcje, które konsekwentnie prezentują zagadnienia związane z tematyką konkursu na wysokim poziomie dziennikarskim oraz wspierają przedsięwzięcia proekologiczne.

Zgłoszenia uczestnictwa w konkursie oraz prace konkursowe należy przesłać w zamkniętych kopertach z dopiskiem „Konkurs dla dziennikarzy i redakcji”, w terminie do dnia 10 czerwca 2004 na adres: Ministerstwo Środowiska, Biuro Edukacji Ekologicznej i Komunikacji Społecznej, ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa.

Informacje na temat konkursu są dostępne na witrynie internetowej Ministerstwa Środowiska www.mos.gov.pl.

Woda: życie i śmierć

Redakcja Biuletynu 'Alternatywa Zieloni' ogłasza z okazji Dnia Ziemi 2004 konkurs na artykuł o charakterze ekologicznym, opisującym środowisko wodne, pod hasłem 'Woda: życie i śmierć'.

Artykuł ma zawierać materiał dotyczący środowiska przyrodniczego lokalnego, ogólnopolskiego i europejskiego. Tematyka dowolna, związana z wodą.

Artykuły nie mogą przekraczać trzech stron formatu A-4 bez zdjęć. Termin nadsyłania prac do 21 marca 2004 tylko e-mailem na adres: ruchzielonych@wp.pl

Organizator: Alternatywa Zieloni

ul. Wolności 293, 41-800 Zabrze, tel: 0 608 88 24 21

e-mail: ruchzielonych@wp.pl

Szkoła bez korepetycji

Konkurs na najlepszy program efektywności pracy szkoły prowadzący do ograniczenia udziału uczniów w korepetycjach. Celem konkursu jest inicjowanie w modelu szkoły, której jakość pracy wyeliminuje wśród uczniów zjawisko korepetycji. Organizatorem jest Ministerstwo Edukacji Narodowej i Sportu, kuratoria oświaty. Uczestnicy: Gimnazja i Szkoły Ponadgimnazjalne

Założenia ogólne. Szkoła bez korepetycji to taka szkoła w której: Nauczyciel zna szczególne uzdolnienia ucznia lub jego braki i na bieżąco dostosowuje proces kształcenia do jego indywidualnych potrzeb i możliwości. Nauczyciel posługuje się takimi metodami poznawania uczniów oraz kontroli i oceny wyników nauczania, które pozwalają, na możliwie natychmiastowe, wykrywanie powstających zaległości w wiadomościach i umiejętnościach ucznia. Nauczyciel dokonuje autoewaluacji swoich zajęć w celu rozpoznania i wyeliminowania błędów i uchybień. Zapewnia się uczniowi warunki uzupełnienia zaległości poprzez organizowanie zespołów samokształceniowych dla uczniów, konsultacji nauczycieli, stworzenie możliwości korzystania z pracowni przedmiotowych, itp. poza zajęciami edukacyjnymi. Zapewnia się uczniom szczególnie uzdolnionym warunki do rozwijania zainteresowań np. w zespołach międzyoddziałowych. Zapewnia się uczniom korzystanie z organizowanych w szkole zajęć pozalekcyjnych. Uczeń zna i rozumie wymagania edukacyjne wynikające z realizowanych programów nauczania. Uczeń otrzymuje rzetelną informację o osiągnięciach i postępach, a także o koniecznych do uzupełnienia brakach w zakresie realizowanych treści programowych. Uczeń, w razie trudności, zwraca się do nauczyciela, wiedząc, że uzyska pomoc. Organizuje się uczniowi, w razie dłuższej nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych w szkole, indywidualną pomoc.

Założenia programowe:

Konkurs polega na opracowaniu szkolnego programu, którego celem będzie ograniczenie lub przeciwdziałanie sytuacjom, które w szkole są lub mogą być powodem korepetycji. Opracowany program szkoła zgłasza do Konkursu, przystępuje do jego realizacji, monitoruje i dokonuje jego okresowej ewaluacji. Zgodnie z harmonogramem realizacji programu, po dokonany wewnętrzny badaniu, ocenia stopień realizacji założonych celów. Konkursowi podlega opracowany program i końcowe wyniki jego realizacji. Program powinien być ukierunkowany głównie na obszar nauczanie i uczenie się.

Warunki uczestnictwa: Każda ze szkół opracowuje program, który będzie obejmował, m.in.: Zdiagnozowanie skali problemu oraz przyczyn występowania korepetycji w środowisku szkolnym. Zdiagnozowanie grup uczniów wymagających wsparcia i pomocy: uczniów zdolnych, uczniów z trudnościami w nauce. Zorganizowanie, odpowiednio do potrzeb, systemowych rozwiązań w zakresie wsparcia i pomocy ww. uczniom, uwzględniających np. indywidualny program

nauki, indywidualny tok nauki, zajęcia rozwijające zainteresowania uczniów, zajęcia: dydaktyczno - wyrównawcze, korekcyjno - kompensacyjne, logopedyczne i inne. Zorganizowanie, stosownie do potrzeb, form doskonalenia nauczycieli oraz zajęć psychoedukacyjnych dla rodziców z zakresu ww. problematyki. Dokonanie ewaluacji.

Dyrektor szkoły przystępującej do konkursu potwierdza udział w Konkursie przesyłając do właściwego kuratorium oświaty kartę zgłoszenia do 30 marca 2004r.

Konkurs przebiega dwuetapowo - etap wojewódzki i ogólnopolski. Zakończenie Konkursu nastąpi do 15 czerwca 2005 r. I etap - wojewódzki: Szkoły przysyłają programy do kuratoriów oświaty do 30 marca 2005r.

Wojewódzka Komisja powołana przez kuratora oświaty: dokona oceny nadesłanych programów, sporządzi opinie oraz opracuje protokół, w którym zarekomenduje kuratorowi dwa najwyżej ocenione programy. II etap - ogólnopolski: Kurator oświaty przekaze do Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu dwa najwyżej ocenione programy wraz z rekomendacją Wojewódzkiej Komisji oraz z protokołem prac Komisji do 30 kwietnia 2005r. Ogólnopolska Komisja, powołana przez Ministra Edukacji Narodowej i Sportu, dokona oceny nadesłanych programów oraz wyboru kandydatów. Ogólnopolska Komisja powołana przez Ministra Edukacji Narodowej i Sportu: dokona oceny nadesłanych programów, sporządzi opinie oraz opracuje protokół, w którym zarekomenduje Ministrowi trzy najwyżej ocenione programy do 30 maja 2005r. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi 15 czerwca 2005r.

Przebieg konkursu: Dyrektor szkoły przystępującej do Konkursu, po zapoznaniu się z regulaminem, potwierdza udział w konkursie przesyłając, zgodnie z terminem określonym w regulaminie, kartę zgłoszenia na adres właściwego kuratorium oświaty. Komisje oceniające będą brały pod uwagę zgodność i efektywność programu z celami i założeniami Konkursu w tym: diagnozowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i uwzględnianie wyników przeprowadzonej diagnozy w planie pracy szkoły, diagnozowanie efektów kształcenia i wykorzystywanie wyników do poprawy efektów kształcenia, realizację wewnątrzszkolnego systemu oceniania, stopień realizacji programów nauczania, organizację zajęć lekcyjnych oraz stosowane metody nauczania, sposoby pracy z uczniem mającym trudności w nauce oraz z uczniem szczególnie uzdolnionym, prezentację programu i autoocenę jego skuteczności.

Nagrody: wyłonione w drodze postępowania konkursowego trzy szkoły, które przedstawią najlepsze programy otrzymają pracownie komputerowe ufundowane przez Ministra Edukacji Narodowej i Sportu.

Informacje dotyczące Konkursu można pozyskać na stronie internetowej Ministerstwa Edukacji Narodowej (www.menis.gov.pl) i Sportu oraz kuratoriów oświaty.

Publikacje

Leśna Mapa Polski

Ukazała się **Mapa Leśna Polski** wydana przez Polskie Przedsiębiorstwo Wydawnictw Kartograficznych S.A. i Dyрекcję Generalną Lasów Państwowych w Warszawie w skali 1:750000 (wymiary 100 na 100 cm). Zawiera ona drogi krajowe i międzynarodowe (ich numerację), kolej, przejścia graniczne, porty lotnicze, granice i nazwy regionalnych dyrekcji i nadleśnictw, granice parków narodowych i krajobrazowych, rezerваты przyrody, zakłady Lasów Państwowych o zasięgu krajowym i regionalnym, Średnie Szkoły Leśne i uczelnie z Wydziałami Leśnymi, muzea, Izby Leśne, stałe wystawy o tematyce leśnej, instytuty badawcze i placówki naukowe, główne ośrodki szkoleniowo-wypoczynkowe. Mapa wzbogacona jest w kolorowe zdjęcia zwierząt w miejscach, w których one występują, np. rysia, wilka, niedźwiedzia brunatnego itp. Kontakt: (22) 585 17 62

Wydawnictwa RCEE w Płocku

“Woda – płynąca przestrzeń i nektar życia” Autor: Witold Lenart. Publikacja wydana w ramach programu pn. **“Szkoła centrum poznania i działania w środowisku”** Jest to poradnik przedstawiający m.in.: przyrodnicze cykle obiegu wód i ich znaczenie dla zachowania dostępności zasobów wodnych, zasoby wodne Polski i ich wykorzystanie, procesy zanieczyszczenia i oczyszczania wód, proste obserwacje i pomiary związane z rzeką, zasady oszczędzania wody na co dzień oraz pytania i zadania. Poradnik będzie dystrybuowany bezpłatnie, bezpośrednio do szkół, poprzez lokalnych koordynatorów Kręgu, seminaria, ogólnopolskie konferencje.

“W europejskim parku zrównoważonego rozwoju” Autor: Krzysztof Kafel, Witold Lenart. Publikacja wydana w ramach programu pn. **“Szkoła centrum poznania i działania w środowisku”** Jest Poradnik zawierający m.in.: podstawowe informacje o europejskich zasadach ochrony środowiska – programy, instytucje, prawo, procedury; ochronę przyrody w zjednoczonej Europie – Natura 2000, rolę szkoły, organizacji ekologicznych oraz samorządów w edukacji i informacji na rzecz zrównoważonego rozwoju oraz pytania i zadania. Poradnik będzie dystrybuowany bezpłatnie, bezpośrednio do szkół, poprzez lokalnych koordynatorów Kręgu, seminaria, ogólnopolskie konferencje.

“Jak znaleźć się w Kręgu edukacji ekologicznej” Praca zbiorowa pod redakcją dr Witolda Lenarta. Zadaniem tej publikacji jest dostarczenie osobom prowadzącym edukację ekologiczną narzędzi umożliwiających rozwijanie społeczności lokalnych, opartych na programie edukacji ekologicznej oraz informacji w jaki sposób wdrażać i rozwijać projekt edukacji ekologicznej wykorzystujący do stawianych zadań społeczności lokalne.

“Zrównoważony Rozwój. Regionalne współdziałanie i edukacja ekologiczna” materiały konferencyjne. Publikacja zawiera referaty z ogólnopolskiej konferencji zorganizowanej w dniu 3 grudnia 2003 roku.

Publikacje wydane w ramach przedsięwzięcia dofinansowanego ze środków Narodowego Funduszu

Regionalne Centrum Edukacji Ekologicznej
Plac Stary Rynek 20, 09-400 Płock
tel/fax: (24) 268 37 74, rceeplock@eko.org.pl

“Wychowanie do poszanowania środowiska społeczno-przyrodniczego” Praca zbiorowa pod redakcją Jacka W. Czartoszewskiego i Janusza M. Kotowskiego. Książka wydana z serii Chrześcijaństwo i Edukacja Ekologiczna. Znajdują się w niej artykuły pomocne dla nauczycieli realizujących ścieżki dydaktyczne z zakresu wychowania środowiskowego (ekologicznego) w szkołach i placówkach wychowawczych, pomagające uświadomić dzieciom i młodzieży odpowiedzialność za środowisko, w którym żyją. Ponadto znajdziemy w niej również sylwetki wielkich Polaków Zygmunta Glogera i Adama Chętnika, których można uznać za prekursorów polskiej zoologii.

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w W-wie
Instytut Ekologii i Bioetyki,
Centrum Ekologii Człowieka i Bioetyki

“Edukacja ekologiczna.” Podręcznik i program do ścieżki edukacyjnej dla liceów ogólnokształcących, liceów profilowanych i techników” Autor: Leszek Trząski z Uniwersytetu Śląskiego. Jest to Pakiet - Komplet składający się z podręcznika i programu nauczania pod wspólnym tytułem. To pierwsza tego typu propozycja na rynku edukacyjnym, która w istotny sposób ułatwi prace nauczycielom odpowiedzialnym za edukację ekologiczną w szkołach a także nauczycielom wszystkich innych przedmiotów, wdrażających zagadnienia ekologiczne na swoich lekcjach. W pakiecie zamieszczono przykładowe scenariusze zajęć z uczniami. Zgodnie z wytycznymi wynikającymi z podstawy programowej pakiet ma na celu uświadomienie różnorodności sposobów negatywnego i pozytywnego oddziaływania ludzi na środowisko i kształtowanie umiejętności praktycznego ich poznawania. Celem wydawnictwa jest wykształcenie u młodych ludzi postawy odpowiedzialności za obecny i przyszły stan środowiska oraz pobudzenie gotowości do działania na rzecz zrównoważonego rozwoju. Publikacja dofinansowana ze środków Narodowego Funduszu.

Videograf II Sp.z o.o. 40-153 Katowice
Al. Korfantego 191
tel.(32)203 65 59 60, 730 25 12, fax(32)3730 25 13
office@videograf.pl www.videograf.pl

Muzea, wystawy

Świat rafy

Fascynująca bogactwem form przyroda rafy koralowej jest tematem wystawy prezentowanej w Muzeum Przyrodniczym Uniwersytetu Łódzkiego. Choć ekspozycja zatytułowana „Świat rafy koralowej” ma charakter popularnonaukowy, pokazane na niej eksponaty (blisko 300 gatunków egzotycznej fauny) można też traktować jak formy plastyczne, zdumiewające kolorystyką i niezwyklejmi kształtami. Wystawie towarzyszy prezentacja zdjęć Marka Sierakowskiego wykonanych w rejonie Morza Martwego. Powstanie raf zawdzięczamy koralowcom, drobnym organizmom żyjącym w koloniach liczących wiele milionów osobników. Wytwarzając wapienne szkielety, koralowca przyczyniają się z czasem do powstania litej skały zwanej rafą. Poznanie tego pięknego, unikalnego ekosystemu może być wyjątkową przygodą. Rozpocząć ją można od obejrzenia wystawy w Muzeum Przyrodniczym.

Muzeum Przyrodnicze UŁ, Łódź, ul. Kilińskiego 101

W telewizji

Program 2, poniedziałek, 1.03.2004, godz. 14.30 **WĘDRÓWKI PRZYRODNICZE: NIEDŹWIEDZIE POLARNE - NA CIENKIM ŁODZIE?**

Film dokumentalny, 29 min, Wielka Brytania 2002, Komentarz: David Attenborough

Populacja niedźwiedzi polarnych żyjących nad Zatoką Hudson w Kanadzie zyskała sobie popularność na całym świecie. Każdej jesieni, głównie w październiku, do miasteczka Churchill leżącego nad tą zatoką ściągają tłumnie te wielkie drapieżniki oraz turyści, którzy chcą je z bliska obejrzeć. Niedźwiedzie czekają, aż wody zatoki pokryje lód, aby mogły wyruszyć na łowy. Turyści korzystają zaś z okazji, że niedźwiedzie z Churchill to najdalej na południe żyjąca populacja tego gatunku. I nigdzie na świecie nie można ich oglądać w stanie dzikim z tak bliskiej odległości.

Program 2, wtorek, 2.03.2004, godz. 10.25

EUROPA DA SIĘ LUBIĆ - ZWIERZĘTA

Program rozrywkowy, 50 min, Polska 2003

„Europa da się lubić” to cykliczny rozrywkowy program „Dwójki”, którego ideą jest przybliżenie tradycji, zwyczajów, kultury i dnia codziennego Europy oraz jej mieszkańców. Twórcy programu pragną wzbudzić zainteresowanie i upowszechnić wiedzę o tej części świata, do której, jako społeczeństwo, należymy de facto już od tysiąca lat. Czas najwyższy porozmawiać o najlepszych przyjaciółach człowieka - czyli zwierzętach. Już wkrótce wejdziemy do Unii, a razem z nami nasi czworonożni, którzy będą mogli podróżować dzięki specjalnym paszportom. Dowiemy się, jak zwierzęta są traktowane w różnych krajach, jaka jest zwierzęca moda, czy poszczególne kraje zjed-

noczonej Europy mają swoje zwierzęce gwiazdy, jak np. nasz Szarik, i czy obywatele tych krajów także mówią do siebie „rybko”, czy „piesku”.

Program 2, wtorek, 2.03.2004 godz. 15.00

KRAINA TYGRYSA - KRÓLESTWO PUSTYNI

Serial dokumentalny, 49 min, 6 odc., Wielka Brytania 1997

Czwarty odcinek filmowej opowieści o rezerwatach i parkach narodowych Indii poświęcony jest Wielkiej Pustyni Indyjskiej Thar leżącej w północno-zachodniej części subkontynentu indyjskiego, na pograniczu indyjsko-pakistańskim. Piaszczysty, miejscami kamienisty bezkres obejmuje obszar około 300 tys. km kwadratowych, a więc nieomal równy powierzchni Polski. Na pustyni Thar deszcze nie padają latami, roczna suma opadów nie przekracza tam średnio 150 mm, a temperatury w dzień sięgają powyżej 50 stopni C. A jednak nawet do tak surowych warunków przystosowały się rośliny, zwierzęta i... ludzie. Na Wielkiej Pustyni występują żurawie stepowe, wielbłądy, antylopy garna, wilki, gazy, węże, sępy, szakale, karakale, liczne gatunki owadów i wielu innych przedstawicieli fauny. Wbrew pozorom, te pustynne obszary są również stosunkowo gęsto zaludnione.

Program 1, czwartek, 4.03.2004, godz. 14.25

JAK ZOSTAĆ OGRODNIKIEM?

Serial dokumentalny, 30 min, 8 odc., Wielka Brytania 2002

Jaki powinien być ogród? To chyba oczywiste! Winien być ładny, harmonijny, a przede wszystkim - naturalny! „Przykro powiedzieć - mówi Alan Titchmarsh - ale to nieprawda. Nie istnieje nic bardziej sztucznego, nienaturalnego, będącego w większym stopniu dziełem człowieka niż ogród. A „harmonijny” to ostatnie słowo, jakim określić można środowisko, w którym każde najmniejsze źdźbło toczy śmiertelny bój z wszystkimi innymi źdźbłami...”

Program 1, piątek, 5.03.2004, godz. 14.30

W RAJSKIM OGRODZIE: LASY CHILIJSKICH ANDÓW

Magazyn, 20 min, Polska 2004

Najbardziej zróżnicowane są lasy pokrywające zbocza Andów w środkowej części Chile. W tym rozciągniętym południkowo kraju na północy znajdują się bowiem pustynne płaskowyże, na południu zaś polodowcowe krajobrazy z jeziorami i lasami szpilkowymi. Jednym z symboli narodowych Chile jest araukaria należąca do najstarszych gatunków drzew na Ziemi, pochodząca z okresu jurajskiego. Drzewa te dorastają do 50 m wysokości i mogą żyć 1500 lat. Araukariom nie ustępują wielkością i urodą chilijskie modrzewie. Niestety, drzewa te są nadmiernie wycinane i konieczna jest ich ochrona w parkach narodowych. W chilijskim lesie można także znaleźć cyprysy, cedry żywiczne i buki południowe. Gęstwina leśna - chusqueas - przetykana jest także bambusem i niekiedy niemożliwa do przebycia.

Program 1, niedziela, 7.03.2004, godz. 14.00

DZIKA AUSTRALIA - MORZA POŁUDNIOWE

Serial dokumentalny, 49 min, 6 odc., Wielka Brytania 2003

Australia - kraina słońca, piasku i oceanów. W jej przybrzeżnych wodach tętni życie. Najbujniej kwitnie wokół Wielkiej Rify Koralowej, ale i po przeciwnej stronie kontynentu australijskiego można natrafić na niezwykłe, podwodne widowisko - na długości 260 km ciągnie się wzdłuż wybrzeża Rafa Ningaloo. Woda w lagunie jest krystalicznie czysta, co zapewnia koralowcom doskonałe warunki rozwoju, a przy tym cieplejsza niż na otwartym oceanie. Zanim w czasie jesiennych burz bogate w pożywienie wody laguny mieszają się z wodami oceanu, w lagunie trwa wielka uczta, na którą przybywają zarówno rekiny i potężne tuńczyki, jak i ogromne ławice sardynek, które padają łupem morskich drapieżników.

Program 2, niedziela, 7.03.2004, godz. 10.25

PODRÓŻE W CZASIE I PRZESTRZENI: MACKI OŚMIORNICY

Film dokumentalny, 54 min, USA 2000

Nauka zalicza ośmiornice do bezkręgowców głowonogów. Rozmaitość ich gatunków jest zdumiewająca - jest ich ponad 250. Specyficzna budowa, a także połączenie niezwykłych możliwości fizycznych z intelektualnymi umożliwiło im opanowanie wszystkich zakątków oceanu. W miarę jak ludzie zapuszczają się coraz dalej w oceaniczne głębiny, coraz lepiej poznają te niezwykle zwierzęta, ale ciągle nasza wiedza na temat większości gatunków ośmiornic jest znikoma.

Program 1, środa, 10.03.2004

11.40 KLIMATY NATURY (1)

Magazyn, 15 min, Polska 2003

Ekologia to wcale nie jest nudna, akademicka dyscyplina wiedzy - twierdzi autor cyklicznego programu „Klimaty natury”. Ekologia to szereg bardzo ciekawych zjawisk, występujących w naszej rzeczywistości, o skomplikowanych, ale bardzo interesujących wzajemnych relacjach. Każdy znajdzie tu coś dla siebie.

W programie „Klimaty natury” przedstawiane będą nie tylko nowinki techniczne i ich wpływ na codzienne życie. Pokazana zostanie także dzika i nieskażona jadem cywilizacji przyroda. Magazyn ujawni, jak można tę przyrodę badać i analizować, jakie tajemnice ukryte są w wodzie, w zwykłych źdźbłach trawy czy torfowiskach i jakie to może mieć znaczenie dla człowieka. Specjalnie dla widzów magazynu „Klimaty natury” badacze odcyfrują trwającą wiele tysiącleci historię ukrytą głęboko w ziemi.

Program 2, środa, 10.03.2004, godz. 14.30

WĘDRÓWKI PRZYRODNICZE: WRAŻLIWE REKINY

Film dokumentalny, 29 min, Wielka Brytania 2002, Komentarz: David Attenborough

Rekiny to zwierzęta obdarzone dużą inteligencją i wyposażone w superczułe zmysły. Mają największe mózgi wśród ryb, porównywalne z mózgiem psa, i

dysponują takimi samymi jak ssaki zmysłami: wzroku, węchu, słuchu, smaku i dotyku. Mają też szósty, a nawet siódmy zmysł. Właśnie dzięki wyostrzonym zmysłom panują w morzach od milionów lat.

Program 1, czwartek, 11.03.2004, godz. 14.25

JAK ZOSTAĆ OGRODNIKIEM? (2)

Serial dokumentalny, 30 min, 8 odc., Wielka Brytania 2002

Już wiosna! Stopniały śniegi, słońce grzeje coraz mocniej, wokół robi się zielono. Czas, by po zimowej przerwie zająć się przydomowym ogrodem...

Błąd, karygodny błąd! - twierdzi Alan Titchmarsh. Kto dopiero wiosną chwycił za łopaty i widły, przepisał najlepszą porę na przygotowanie zaniedbanego i zapuszczanego ogrodu do nowego sezonu. Prace należy zacząć już w zimie. Najpierw musimy krytycznym okiem przyjrzeć się gospodarstwu.

Program 2, czwartek, 11.03.2004, godz. 15.00

KRAINA TYGRYSA - GÓRY BOGÓW

Serial dokumentalny, 49 min, Wielka Brytania 1997

Kilkadziesiąt milionów lat temu skalista opoka dzisiejszego „Dachu Świata” tworzyła dno pradawnego oceanu. Ale zmiany już nadchodziły - z wolna, lecz nieubłagalnie. Z antypodów dryfowała na północ ogromna platforma Indii. Gdy dobiła wreszcie do brzegów Azji, potęgą uderzenia sfałdowała skorupę ziemską i wypiętrzyła najwyższy łańcuch górski świata - Himalaje. Za ich niebotyczną barierą ciągnącą się wzdłuż północnej granicy subkontynentu rozpościera się zimna i groźna pustynia Ladakh. Tą wielką krainą lodów włada jedno z najbardziej rzadkich, nieuchwytnych i tajemniczych stworzeń - pantera śnieżna zwana też irbisem. Dziki kot świetnie przystosował się do ekstremalnie trudnych warunków bytu.

TV Polonia, czwartek, 11.03.2004, godz. 10.20

POGOTOWIE TWÓRCZOŚCI CZYLI JAK NAJLEPIEJ ROZWIĄZYWAĆ PROBLEMY - BURZA MÓZGÓW

Serial edukacyjny, 20 min, OTV Poznań 1997

W instytucjach zatrudniających większą liczbę osób istotną rolę odgrywają zebrania, na których gromadzą się wszyscy pracownicy firmy bądź tylko bezpośrednio zainteresowani kwestią, którą będzie się rozważać. Jeżeli zebranie dotyczy spraw zawodowych, strategii czy przyszłości firmy, na ogół przebiega sprawnie, jest wymianą poglądów i propozycji fachowców, z uwzględnieniem hierarchii istniejącej w firmie. Gorzej, jeżeli poruszane są sprawy organizacyjne, kwestie sporne, wywołujące kontrowersje i niesnaski. Wtedy grupowa dyskusja może się sprowadzić do wymiany wzajemnych pretensji, przerodzić w awanturę i nie przynieść żadnych konstruktywnych rezultatów. Jak zatem zorganizować i poprowadzić „burzę mózgow”, ustalić porządek obrad?

Program 2, sobota, 13.03.2004, godz. 10.00

NATIONAL GEOGRAPHIC PROPONUJE: KROKODYLE Z JASKIŃ MADAGASKARU

Film dokumentalny, 26 min, Wielka Brytania 2003

Brytyjscy dokumentaliści towarzyszą naukowcom w niezwyklej podróży w głąb ziemi. W odległym zakątku Madagaskaru, gdzie podziemne rzeki i kilometry jaskiń tworzą ukryty, niedostępny świat, w mrocznych grotach żyją owiane legendą olbrzymy. Doktor Brady Barr, który jest herpetologiem, podąża śladami krokodyli z jaskiń Madagaskaru.

Program 1, niedziela, 14.03.2004, godz. 10.35

MIĘSIĄC Z NATIONAL GEOGRAPHIC, PODRÓŻE W CZASIE I PRZESTRZENI - NIEPOZORNY WRÓG

Film dokumentalny, 54 min, USA 1999

W Dwójkowym cyklu dokumentaliści National Geographic odbywają kolejną fascynującą podróż, tym razem do tajemniczego świata „niepozornych wrogów”. Ponad połowa zwierząt na naszej planecie to pasożyty, czyli organizmy żyjące kosztem innych żywych istot. Niektóre z nich mają ogromnie skomplikowany cykl rozwojowy. Aby przetrwać, muszą być zjedzone nie przez jednego, lecz kilku ściśle określonych żywicieli, a w dodatku we właściwej kolejności. Przeciętny człowiek nosi w sobie i na powierzchni swego ciała niewyobrażalną liczbę pasożytów, dla których właśnie ludzie i zwierzęta stanowią cały świat.

**Program 2, poniedziałek, 15.03.2004, godz. 14.30
WĘDRÓWKI PRZYRODNICZE - GEKONY - ZAGADKA PRZYCZEPNOŚCI**

Film dokumentalny, 29 min, Wielka Brytania 2002

Komentarz: David Attenborough

Z pozoru gekony nie różnią się od innych jaszczurek. Na świecie żyje ich obecnie aż 850 gatunków. Jedne występują w lasach tropikalnych, inne na pustyniach lub sawannach. W miastach strefy międzyzwrotnikowej jest ich często więcej niż ludzi, ale ponieważ tępią muchy, komary i inne robactwo, nikt ich nie prze-gania z pomieszczeń. Podobnie jak ich kuzyni, gekony potrafią się wspinać po pionowych ścianach. Ale tam, gdzie inne jaszczurki posługują się tylko pazurkami, gekony wykorzystują jeszcze przyłgi na stopach.

Program 2, czwartek, 18.03.2004

15.00 KRAINA TYGRYSA (6, ostatni) LASY MONSUNOWE

Serial dokumentalny, 49 min, 6 odc., Wielka Brytania 1997

Angielscy dokumentaliści w tym odcinku przemierzają z kamerą wilgotne lasy monsunowe porastające wysokie góry Ghatów Zachodnich oraz Asam i Sri Lankę. W niedostępnych gąszczach występuje wielka różnorodność flory i fauny. Można tu spotkać wiele gatunków małp, m.in. makaki Wanderu, gibony, a także inne zwierzęta, jak słonie, kobry królewskie, kameleony, dzioborożce, aleksandretty śliwogłowe, gołębie owocowe, sroki, turkuśniki i dziki, jelenie, kozy himalajskie oraz guary, które stają do walki nawet z tygrysami.

Program 1, czwartek, 18.03.2004, godz. 14.25

JAK ZOSTAĆ OGRODNIKIEM (3)

Serial dokumentalny, 29 min, 8 odc., Wielka Brytania 2002

Nie masz dyplomu wykwalifikowanego ogrodnika? Nie wiesz co? Nie wiesz jak? Nie wiesz gdzie? Skorzystaj ze specjalnie przygotowanego zestawu dla majsterkowiczów - cebulek kwiatowych. Te przemysłowe pakiety skompletowane przez naturę zawierają wszelkie elementy potrzebne do skonstruowania pięknej, dekoracyjnej rośliny. Wystarczy je zagrzebać w gruncie, dolać wody i czekać na efekty. Będą wspaniałe. Zadziwiające i zaskakujące. Ogród dostarczy nam interesujących, zmiennych widoków przez niemal cały rok!

Program 1, piątek, 19.03.2004

14.30 W RAJSKIM OGRODZIE - LASY CHILIJSKICH ANDÓW

Magazyn, 20 min, Polska 2004

Najbardziej zróżnicowane są lasy pokrywające zbocza Andów w środkowej części Chile. W tym rozciągniętym południkowo kraju na północy znajdują się bowiem pustynne płaskowyże, na południu zaś polodowcowe krajobrazy z jeziorami i lasami szpilkowymi. Jednym z symboli narodowych Chile jest araukaria należąca do najstarszych gatunków drzew na Ziemi, pochodząca z okresu jurajskiego. Drzewa te dorastają do 50 m wysokości i mogą żyć 1500 lat. Araukariom nie ustępują wielkością i urodą chilijskie modrzewie. Niestety, drzewa te są nadmiernie wycinane i konieczna jest ich ochrona w parkach narodowych. W chilijskim lesie można także znaleźć cyprisy, cedry żywiczne i buki południowe. Gęstwina leśna - chusqueas - przetykana jest także bambusem i niekiedy niemożliwa do przebycia.

Program 1, niedziela, 21.03.2004, godz. 15.40

DZIKA AUSTRALIA (4) KRAINA EUKALIPTUSÓW

Serial dokumentalny, 49 min, 6 odc., Wielka Brytania 2003

Jednym z najbardziej charakterystycznych elementów australijskiego krajobrazu są porastające dużą część tego kontynentu suche lasy eukaliptusowe. Eukaliptusy występują tam w aż siedmiuset odmianach: jedne doskonale czują się na spieczonych słońcem pustyniach, inne wolą chłodny klimat południa, jeszcze innym niestraszny śnieg. Słowem, występują wszędzie na tym kontynencie. Skupiska tych drzew przyciągają rozmaite gatunki zwierząt.

Dodatki do "Edukacyjnego Kameleona"

Razem z numerem szkoły otrzymują:

- aktualny numer miesięcznika „Dziki Życie” wydawanego przez Pracownię na rzecz Wszystkich Istot,
- archiwalny numer „Żyjącej Planety” czasopisma wydawanego przez WWF Polska,
- kalendarz paskowy wydawany przez firmę księgarską „Patryk” z Łodzi,
- gimnazja otrzymują ponadto biuletyn programu „Młodzież”.

Konkurs "Zielona Butelka" - zakończony

Jury w składzie Małgorzata Świderek (Źródła), Bogna Stwicka (FEER), Katarzyna Krakowska (PKWŁ), Joanna Matusiak (PNRWI), Krzysztof Wychowalek (Źródła) zebrało się 27 stycznia 2004 r. o godz. 14.00. Spośród nadesłanych 286 prac plastycznych wybrało 11 prac, w tym jedno pierwsze miejsce, 3 drugie oraz 7 trzecich oraz wyróżniło 11 kolejnych prac. Rozdanie nagród miało miejsce 30 stycznia 2004 r.

W konkursie plastycznym I miejsce zdobyła Marta Stanik, uczennica II klasy Szkoły Podstawowej nr 2 w Łodzi, pod opieką pani Barbary Wójciak. Marta otrzymała aparat fotograficzny Olympus Superzoom 70 G.

Pozostali laureaci otrzymali nagrody książkowe oraz gry. Oto oni: II miejsce, Karolina Janczewska SP 23, Mateusz Jaśkiewicz SP 2, Natalia Fastyn SP 109, III miejsce, Piotr Suląg, SP 19, Justyna Opas SP 56, Agata Czarnecka SP 61, Kasia Kotynia SP 55, Piotr Adamski SP 61, Patrycja Sławińska SP 19, Kamila Mela SP 2. Wyróżnionych zostało kolejnych 11 osób. Osobne wyróżnienie jury postanowiło przyznać klasie Ib ze Szkoły Podstawowej nr 23 w Łodzi pod opieką pani Magdaleny Lubeckiej za pracę grupową.

Konkurs dystrybucyjny. W konkursie wzięło udział siedem szkół z terenu woj. łódzkiego. Po zliczeniu potwierdzeń przyjęcia pakietu przez sklepy jury przyznaje I miejsce grupie uczniów pod opieką p. Ewy Woźniak z Gimnazjum nr 5 w Łodzi (prawidłowo rozdystrybuowanych 321 pakietów), II miejsce uczniom z Gimnazjum nr 1 pod opieką pani Krystyny Sowińskiej-Pufal oraz Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 16 pod opieką pani Ewy Kucharskiej. Uczniowie tych szkół wyjada na jednodniową wycieczkę przyrodniczą do Spalskiego Parku Krajobrazowego.

Uczniowie Gimnazjum nr 45 pod opieką pani Mariany Ciecierskiej oraz uczniowie kl. Ia Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 5 - XLIII LO pod opieką pani Teresy Królikowskiej otrzymują wyróżnienia oraz nagrodę w postaci seansu kinowego.

Wszyscy uczestnicy otrzymują również bawełniane torby z logo konkursu oraz dyplomy. Także nauczyciele zostali docenieni i otrzymali książki, torby oraz dyplomy.

Spis treści

Aktualności i ciekawostki	1
Dokonanie nauczycieli	6
Programy	8
Konkursy	11
Publikacje	14
Muzea, wystawy	15
W telewizji	15

Edukacyjny Kameleon

Informator o Edukacji Ekologicznej

Wydawca: Fundacja Edukacji Ekologicznej i Rozwoju oraz Ośrodek Działań Ekologicznych „Źródła”

Adres redakcji: ODE Źródła, Więckowskiego 33 pok. 310, 90-408 Łódź, tel./fax (42) 632 03 11, fax. 630 17 49; gosia@feer.edu.pl